

Илья СМЕРИН

# СИЦИЛИАНСКИЕ СРАЖЕНИЯ

Издатель «Андрей Ельков»  
Москва 2021

УДК 794.1  
ББК 75.581  
С50

**Илья Смирин «Сицилианские сражения».** Издатель «Андрей Ельков», М., 2021,  
320 с.

**ISBN 978-5-906254-86-3**

Книга гроссмейстера Ильи Смирин «Сицилианские сражения» – не дебютная работа, она о том, что происходит на доске уже после воспроизведения теоретических ходов. Автор, признанный эксперт по Сицилианской защите, разъясняет свое видение позиционных и, особенно, динамических возможностей дебюта. Структура этой книги такая же, как и предыдущей – «Староиндийские сражения». Каждую из 10-ти глав предваряет подборка упражнений по рассматриваемой теме, дается краткий обзор содержания на одном или более примерах, в которых тема раскрывается максимально ясно. Затем эта же тема, но в уже более сложных игровых «декорациях» изучается на партиях автора.

Большое число дополнительных партий (в том числе и в примечаниях) автора и других шахматистов помогает лучшему восприятию дебютных идей.

В книге есть всё – и жертвы, и позиционные шедевры, что должно сделать ее чтение увлекательным.

Для широкого круга шахматистов.

---

### **Илья Смирин «Сицилианские сражения»**

Перевод с англ., верстка *Андрей Ельков*

Формат 70x100 1/16. Тираж 1500 экз.

Печать офсетная. Бумага офсетная.

e-mail: [elkov\\_andrey@mail.ru](mailto:elkov_andrey@mail.ru)

<http://www.elkov.ru>

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Система знаков</i> .....             | 4   |
| От автора.....                          | 5   |
| <b>1</b> Атака на короля в центре ..... | 7   |
| <b>2</b> Конь-«убийца» на f5 .....      | 31  |
| <b>3</b> Пешечные прорывы .....         | 55  |
| <b>4</b> Разносторонние рокировки.....  | 95  |
| <b>5</b> Жертва качества.....           | 123 |
| <b>6</b> Позиционные элементы .....     | 157 |
| <b>7</b> «Ежовая» стратегия .....       | 195 |
| <b>8</b> Эндшпиль .....                 | 229 |
| <b>9</b> Фантазия.....                  | 257 |
| <b>10</b> Типичные атаки.....           | 287 |
| Перечень партий.....                    | 311 |
| Именной указатель.....                  | 318 |

## СИСТЕМА ЗНАКОВ

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| ±  | у белых небольшое преимущество  |
| ∓  | у черных небольшое преимущество |
| ±  | у белых лучше                   |
| ∓  | у черных лучше                  |
| +− | у белых решающее преимущество   |
| −+ | у черных решающее преимущество  |
| =  | равенство                       |
| ∞  | с компенсацией                  |
| ↔  | с контригрой                    |
| ∞  | неясно                          |
| ?  | слабый ход                      |
| ?? | грубая ошибка                   |
| !  | сильный ход                     |
| !! | отличный ход                    |
| !? | интересный ход                  |
| ?! | сомнительный ход                |
| #  | мат                             |

## ОТ АВТОРА

Двумя наиболее увлекательными шахматными дебютами являются, на мой взгляд, староиндийская и сицилианская защиты. Не все чувствуют себя в своей тарелке при разыгрывании этих дебютов, но с позиции любителей шахмат именно эти две боевые системы ведут к наиболее захватывающим и интересным партиям.

Сицилианская защита – поистине выбор чемпионов. Хотя Карпов применял ее редко, она была краеугольным камнем в дебютном репертуаре за черных у большинства чемпионов мира в мое время. Каспаров возлагал на сицилианскую защиту свои надежды и редко выбирал другие дебюты на протяжении большей части своей карьеры. Крамник был ярким приверженцем варианта Свешникова в «сицилианке», пока не обратился к берлинской защите, чтобы обезоружить Каспарова и отнять у него корону. Топалов – прирожденный сицилианский игрок, как и Ананд, хотя ход 1...e5 эти два чемпиона применяли на равных основаниях. Магнус Карлсен – шахматист универсального плана, применявший и Найдорф, и дракон при своем восхождении на шахматную вершину, но недавно он вернулся к варианту Свешникова в матче за звание чемпиона мира 2018 года против Каруаны – дебют, применявшийся им лишь в совсем юном возрасте.

На ход 1.e4 можно ответить по-разному, но два главных направления – сицилианская защита, основанная на стремлении к контригре, и русская партия/классическая «испанка»/берлинская система, где задача черных прежде всего уравнять. Сицилианская защита – это дебют, по своему духу предполагающий большое сражение.

В моей предыдущей книге «Староиндийские сражения» я рассмотрел разнообразные идеи в староиндийской защите и изложил их на основе своих партий. Читателям вроде понравилось, поэтому я решил не менять формат изложения, когда очередь дошла до моего другого любимого дебюта.

«Сицилианские сражения» – не дебютная работа, а книга о том, что происходит уже после воспроизведения теоретических ходов. Речь – о понимании позиционных и, особенно, динамических возможностей, которые возникают в этом исключительно популярном и обоюдоостром начале. Структура книги проста. В ней рассматриваются десять тем, главным образом, динамических по своей природе, но с некоторыми исключениями. В начале каждой главы дается краткий обзор темы на одном или более примерах, в которых она раскрывается максимально ясно. Затем эта же тема, но в уже более сложных, игровых «декорациях» изучается на базе моих собственных партий.

Одно важное отличие этой книги от предыдущей состоит в том, что я применяю ход 1.e4 и белыми, поэтому мои партии в сицилианской защите даются за оба цвета. Следовательно и выбор партий был гораздо богаче. Надеюсь, предложенная подборка вас не разочарует.

Перед началом каждой главы вы найдете восемь позиций. Их я выбрал в качестве упражнений из партий этой главы. Они не обязательно носят тактический характер, но представляют собой моментальные «снимки» из партий по ходу борьбы в моменты, когда она становилась наиболее напряженной и интересной.

Я бы хотел поблагодарить международного мастера Ренье Кастелланоса и гроссмейстера Колина Макнаба за редактирование книги и инсайдерские добавления.

Книгу эту посвящаю памяти моего друга и коллеги, молдавского гроссмейстера Дмитрия Светушкина, трагически ушедшего из жизни 4-го сентября 2020 года.

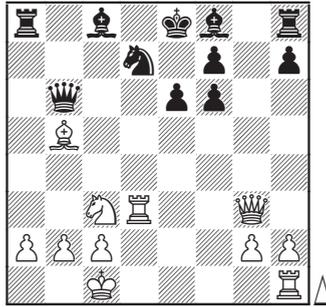
**Гроссмейстер Илья Смирин**  
Кфар-Саба, сентябрь 2020

## Глава 1

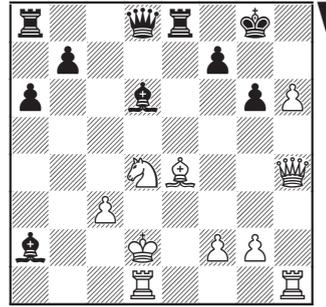
# Атака на короля в центре



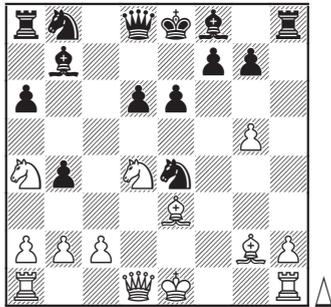
В этом разделе вы можете потренировать свои «сицилианские мускулы» и проверить себя по вариантам из книги. Время на обдумывание не ограничено. Кому-то больше по душе интуитивные решения, а кто-то захочет поупражняться в расчете. У каждого из подходов свои достоинства.



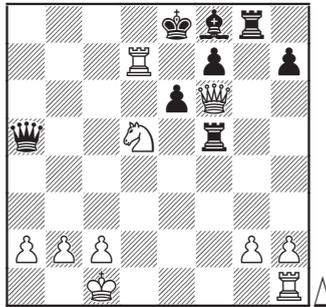
Как белым следует продолжать атаку?  
(см. стр. 17)



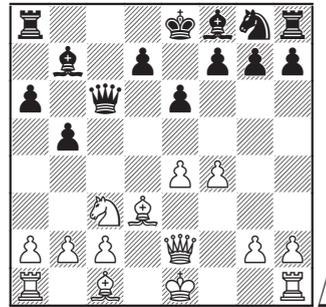
Белый король выглядит раскрытым. Как черные могут это использовать?  
(см. стр. 25)



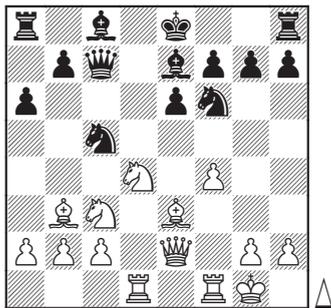
Белые начинают атаку  
(см. стр. 9)



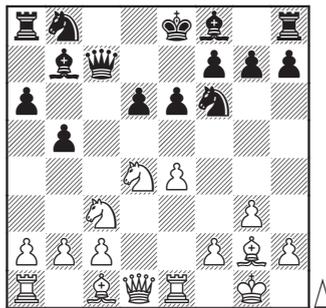
Добавьте энергии в свою игру!  
(см. стр. 18)



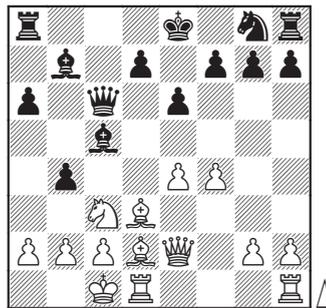
Укажите лучшее поле для слона с1  
(см. стр. 26)



Черные готовы рокировать. Что делать белым?  
(см. стр. 10)



Какой здесь типичный способ использовать свое преимущество в развитии?  
(см. стр. 21)



Очевидный ход?  
(см. стр. 28-29)

Безопасность королей является крайне важным фактором в сицилианской защите. Для этого дебюта типичен сценарий, при котором черный король получает мат в центре доски или, по крайней мере, попадает под опасную атаку. Но, как мы увидим далее в этой главе, белый король тоже нередко попадает в зону риска. Конечно, во втором случае, чтобы создались соответствующие условия, без некоторой кооперации не обойтись.

Сицилианские позиции богаты идеями, и всегда трудно выдержать баланс между динамической игрой и безопасностью. Нередко безопасность короля черных обеспечивается активными действиями их фигур, способных сгенерировать достаточную контригру. Но иногда судьба черных довольно плачевна.

Разыгрывать сицилианские позиции нелегко и даже великие знатоки иногда терпят крушение. Позиций без риска в «сициланке» почти не бывает – приходится всегда следить за жертвами на полях b5, d5 и f5, а также за пешечными прорывами в центре.

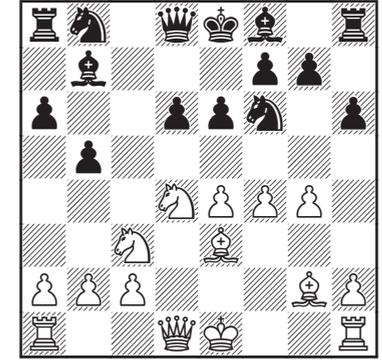
Но, не будем тратить лишних слов, а просто посмотрим иллюстративные примеры.

Леньер Домингес Перес –  
Александр Войткевич  
Мерида 2001

1. e4 c5 2. f3 d6 3. d4 cxd4 4. fxd4  
5. f6 5. c3 a6 6. e3 e6 7. g4 h6 8. f4  
b5

Самое принципиальное здесь 8...e5  
9. f5 h5!

9. e2 e b7



10.g5!

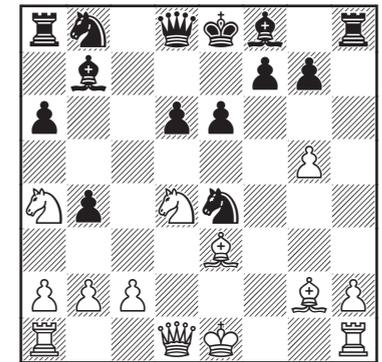
Белые настроены воинственно. Понятно, никому не хочется делать ход, вроде 10.a3, по доброй воле.

10...hxg5 11.fxg5 b4

На 11...h5 белые играют 12.g6 h4+, и теперь 13.d2! благоприятно для белых (Новак – Томпсон, email 2005).

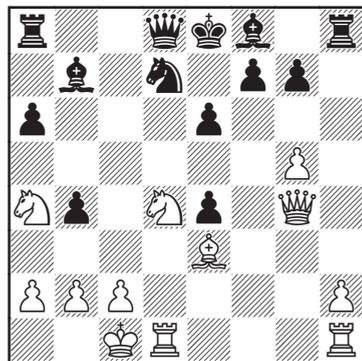
12. a4 xe4?

Защита 12...h5 чуть сильнее, но после 13.0-0 d7 14.g6! hf6 15.c3! белые получили перспективную атаку в партии Иванчук – Топалов, Лас-Пальмас 1996.



13. g4! d5 14. xe4 dxe4 15.0-0+—  
Сделано всего лишь 15 ходов, но положение черных уже отчаянное.

15...♘d7



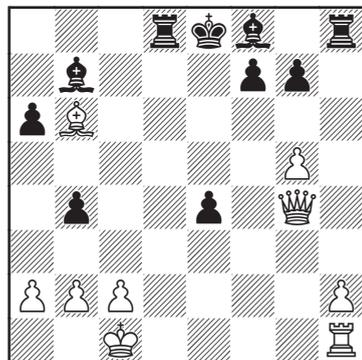
16.♞xe6! ♜c8

16...fxe6 17.♜xe6+ ♜e7 18.♜g6+ без-надежно для черных.

17.♞b6!

Не единственный выигрывающий ход, но очень эффективный.

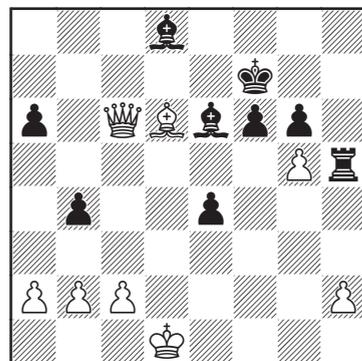
17...♞xb6 18.♞d8+ ♜xd8 19.♞xd8 ♞xd8 20.♞xb6



После всего лишь 20-ти ходов черные могут уже сдаться. Цена ошибки слишком высока в таких позициях! Войткевич попытался оказать некоторое сопротивление, но спасти черных уже ничто не может.

20...♞d7 21.♜f5 ♞d6 22.♞d1 ♞h4 23.♞e3 g6 24.♜f6 ♞e7 25.♜e5 ♞xd1+

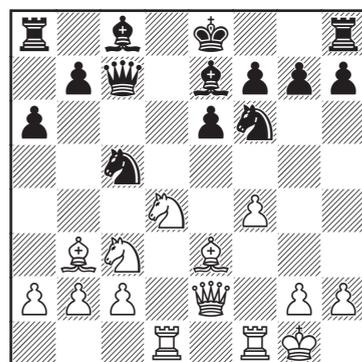
26.♞xd1 ♞d7 27.♜b8 ♞d5 28.♜g3 ♞h5  
29.♜e5 ♞e6 30.♞f4 f6 31.♜c7+ ♞e8  
32.♞d6 ♞d8 33.♜c6+ ♞f7



34.♜a8 ♞h8 35.♞c7 ♞g4+ 36.♞e1  
♞xc7 37.♜xh8 ♞e5 38.♜h7+ ♞e6  
39.♜xg6 ♞f3 40.♜g8+ ♞f5 41.g6  
1-0

Х. Арисменди Мартинес –  
Ф. Вальехо Понс

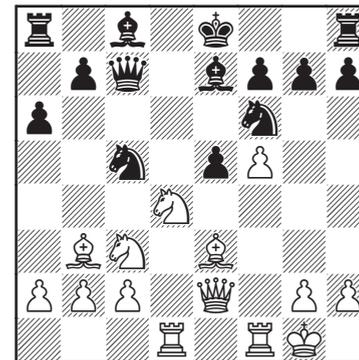
Альбокс (рапид) 2003



15.f5!

Все фигуры белых готовы к действию, а черный король – в центре, поэтому такой ход относительно легко сделать. Белые должны двигаться вперед.

15...e5



16.♞g5!!

По-настоящему впечатляющий ход – белые времени тратить попусту не хотят. Обратите внимание, как этот ход белых включает все их фигуры в работу. Создана угроза – взятие на f6 с последующим ♞d5.

16...exd4

У черных выбора нет, жертву принимать нужно.

16...0-0 вело к катастрофе: 17.♞xf6 ♞xf6 18.♞d5 ♜d8 (на 18...♜d6 решает тот же ход 19.♞e6!)

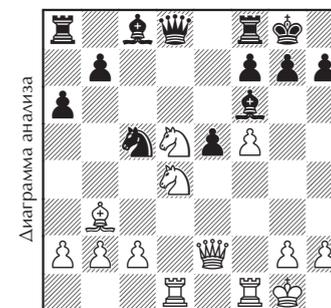


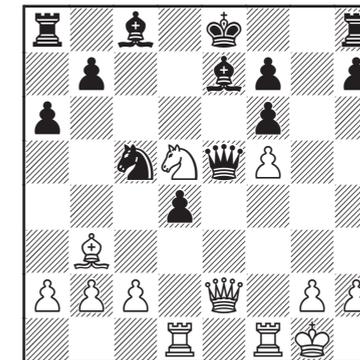
Диаграмма анализа

19.♞e6! fxe6 20.fxe6, и белые выигрывают, поскольку черные не способны отразить обе угрозы – 21.♞xf6+ и 21.e7.

17.♞xf6 gxf6

17...dxc3 18.♞xg7 ♞g8 19.♞xf7+!  
♞xf7 20.f6+-, и можно опускать занавес.

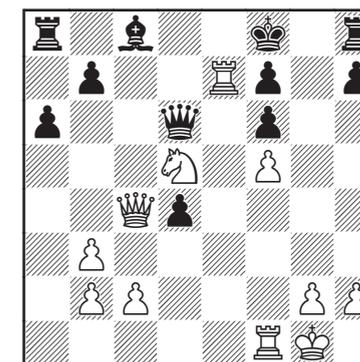
18.♞d5 ♜e6



19.♞e6! ♞xb3 20.axb3 ♞f8?

Черным следовало разменять ферзей, пока это было еще возможно. После 20...♜xe2 21.♞xe2 ♞d7! 22.♞xe7 ♞e8! 23.♞fe1 b5 у них неплохие шансы выжить в окончании.

21.♜c4!+- ♜d6 22.♞xe7



Теперь всё кончено и остальное уже к нашей теме не относится. Белые убедительно реализовали свое преимущество.

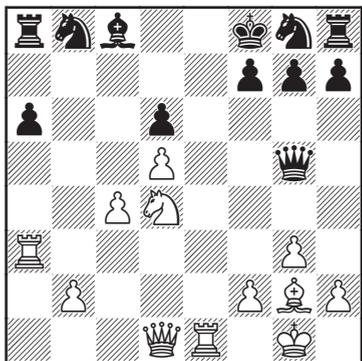
22...b5

В случае 22...♞d7 белые выигрывают материал, одновременно упрощая позицию: 23.♞xd7! ♜xd7 24.♞b6 ♜e8 25.♞xa8 ♜xa8 26.♜xd4+-

23.♜xd4 ♞d7 24.♞xd7 ♜xd7  
25.♜xf6 ♜xd5 26.♜xh8+ ♞e7 27.♞e1+  
27.♜xh7 также просто выигрывало.



14...♗g5 15.♘g5 ♖xg5



16.♘e6+

Сокрушительный удар.

16...fxe6 17.dxe6 d5 18.♖f3+ ♘f6  
19.h4 ♖g6 20.♗xd5 ♖a7 21.e7+ ♖xe7  
22.♖xe7 ♗b1+

22...♗xe7 23.♖e3+ ♔f8 24.♗c5+ со  
скорым матом.

23.♔h2 ♔xe7 24.♖e3+ ♘e6  
25.♗xe6+  
1-0

## Мои партии

Мы начнем с одной из первых моих партий, которой я горжусь. Она была сыграна в командном чемпионате СССР среди юношей, прошедшем в Ташкенте, столице Узбекистана, который в те годы был частью Советского Союза. Мой противник Михаил Рычагов впоследствии стал гроссмейстером и известным тренером. В 1984 году он представлял Эстонию, я же играл за Беларусь.

## Илья Смирин – Михаил Рычагов

Ташкент 1984

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4  
♗f6 5.♘c3 a6 6.♘g5

В юные годы мне нравилось именно так реагировать на вариант Найдорфа. Я был уверен в своих силах, иногда сверх меры, и хотел как можно раньше приступить к атаке на черного короля – отсюда этот наиболее агрессивный ход в позиции.

Несколько поражений в этой линии (пара из них от Бориса Гельфанда) не остудили моего пыла. Позднее я стал действовать более гибко (во всяком случае, мне хочется в это верить) и начал выбирать более «сдержанные» или «позиционные» способы борьбы против системы Найдорфа. И с 1985 года избавился (по меньшей мере, на время!) от своей привязанности к ходу 6.♘g5. Добавлю, что сейчас эта линия снова набрала высокую популярность и применяется на всех уровнях.

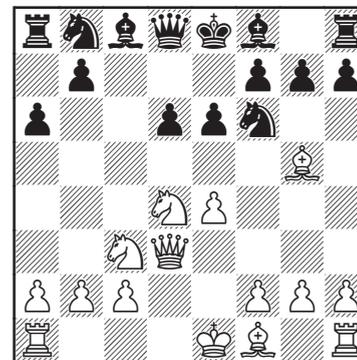
6...e6

В наши дни пользуется популярностью и продолжение 6...♘bd7, что было трудно себе представить в 1984 году – 6...e6 играли почти автоматически, поскольку великий Роберт Фишер показывал превосходные результаты в этом варианте.

7.♗d3

Обычно здесь я, как и абсолютное большинство других шахматистов, играл 7.f4, но в этот раз мне хотелось испытать что-то новое, и этот ход пришел мне в голову. Я решил его сделать, когда готовился к партии. Должен сказать, что моя домашняя работа оказалась очень эффективной – первые 16 ходов партии были подготовлены зара-

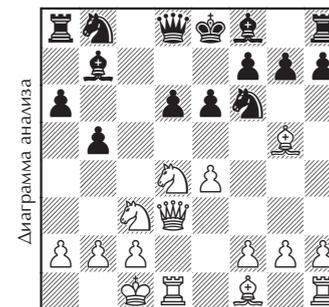
нее – неплохое достижение для докомпьютерной эры.



7...♘bd7

Единственная другая партия, в которой я сыграл 7.♗d3, продолжалась иначе:

7...b5 8.0-0 ♘b7?!



9.♘xe6!?

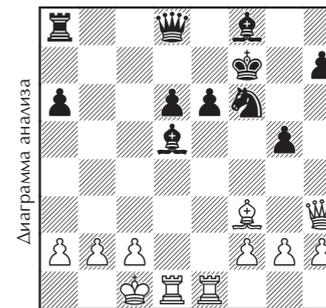
Сыграно в романтическом стиле.

9.♘xf6 ♗xf6 (9...gxf6 выглядит сомнительным для черных, так как слон на b7 может легко оказаться не на месте) 10.♘cxb5 ♗d8 11.♘c3 было объективно сильнее.

9...fxe6 10.e5 b4 11.exf6 gxf6 12.♗d4 fxf6 13.♗xh8 bxc3 14.♗xc3 ♘d7 15.♘e2 ♘f7 16.♗h3 ♘f6?

Правильной защитой было 16...♗f6!

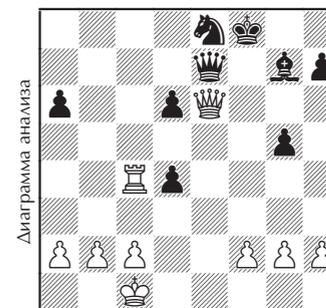
17.♖he1 ♘d5 18.♘f3



18...♘g7?! 19.♘xd5 exd5 20.♗e6+ ♔f8 21.♖d3

У белых теперь явно лучше.

21...♖a7 22.♖c3 ♖c7 23.♖ee3 d4  
24.♖xc7 ♗xc7 25.♖d3 ♗d8 26.♖b3 ♗c7  
27.♖b4 ♘e8 28.♖c4 ♗e7



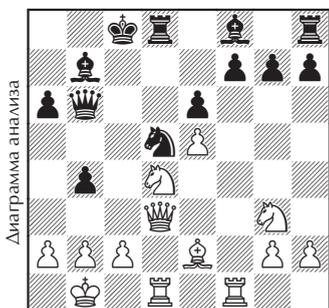
29.♗xe7+ ♔xe7 30.♖c6 ♘e5 31.♖xa6 ♘f6 32.♖a7+ ♔e6 33.h3 ♘d5 34.♖c7 h5 35.a4 ♘e4 36.a5 d3 37.cxd3 ♘c5 38.♘c2 ♘e6 39.♖c4 ♘d4+ 40.♘d1 ♘b5 41.♘c2 ♘d4+ 42.♘b1 ♘c6 43.b4 ♘d4 44.f3 h4 45.♘c2 ♘a7 46.♘b3 ♘b5 47.a6 ♘b6 48.♘a4 ♘d4 49.♖c8

1-0 Смирин – Басин, Белоруссия 1984.

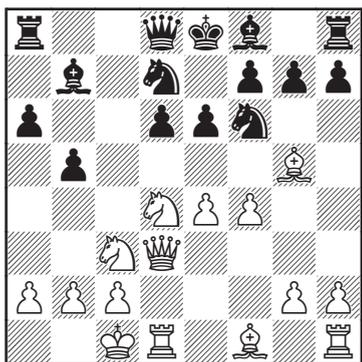
8.0-0 b5 9.f4 ♘b7

Я перестал применять эту линию после того, как обнаружил, что черные могут сразу атаковать коня c3 ходом 9...b4. Он был проверен в следующей партии на высоком уровне: 10.♘ce2 ♗a5 11.♘xf6 ♘xf6 12.e5 ♘d5 13.♘b1 dxe5

14.fxe5 ♖b7 15.♘g3 0-0-0 16.♙e2 ♚b6  
17.♞hf1



17...♘c3+ 18.bxc3 bxc3+ 19.♘b3 ♜xd3  
20.♞xd3 ♙b4 21.a3 ♙xa3 22.♞xc3+ ♚b8  
23.♞xf7 a5 24.♙f3 ♙xf3 25.gxf3 ♙b4  
26.♞c4 ♞c8, и черные скоро выиграли  
(А. Ковалев – Бологан, Минск 2000).



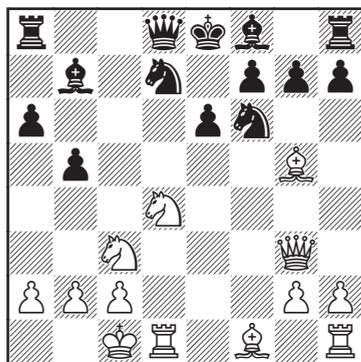
### 10.e5!

Только вперед! Расстановка черных очень активна, но временно они отстают в развитии. Вот почему здесь нет времени на профилактические ходы вроде 10.a3?.

10...dxe5 11.fxe5 ♘xe5 12.♚g3 ♘ed7

Единственная другая возможность – предложение компьютера: 12...♚b8!? 13.♙e2! (ни 13.♘dxb5 ♙e7!, ни 13.♙f4? ♘h5 14.♙xe5 ♘g3 15.♙xb8 ♘h1 к цели не приводит) 13...♘ed7 14.♙f4 e5

(наиболее естественный ход) 15.♙xb5!  
exf4 16.♙xd7+ ♘xd7 17.♞he1+ ♘e5  
18.♚xf4 f6 19.♘e6, и атака белых выглядит очень опасной.



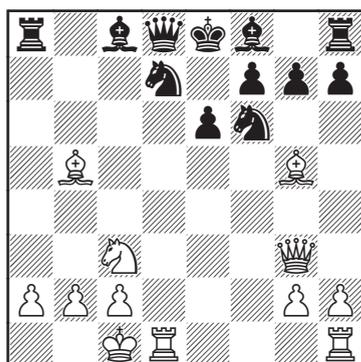
### 13.♘dxb5!

Продолжая в жертвенном духе – белые подбрасывают дровишки в костер.

Единственной альтернативой, а по сути – перестановкой ходов, было сначала 13.♙xf6 и после 13...gxf6 – опять та же самая жертва: 14.♘dxb5!

13...axb5 14.♙xb5 ♙c8

Другой защиты нет.



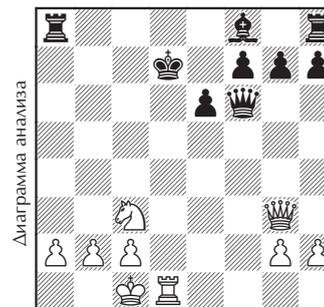
### 15.♙xf6!

И снова верное решение – довольно часто можно усилить атаку путем размена фигур.

### 15...gxf6

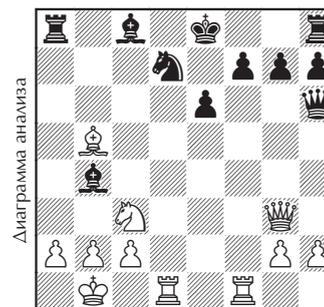
Михаил отвечает правильным взятием.

На 15...♚xf6 я планировал продолжать 16.♙xd7+? ♙xd7 17.♞xd7 ♚xd7 18.♞d1+, но выяснилось, что черные могут защититься:



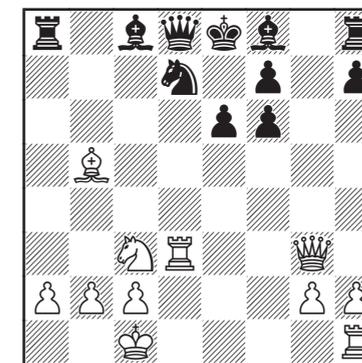
18...♙e8 (слабее 18...♙c6 19.♘e4 ♚e7 20.♞d4! ♙a5 21.♚b8) 19.♚c7 (19.♘b5 ♙b4! 20.♘c7+ ♙e7 21.♘xa8 ♞xa8) 19...♞d8 20.♚c6+ ♙e7 21.♚c7+ ♙e8, и у белых есть только ничья.

Однако искусственные «мозги» сразу указывает, что 15...♚xf6 может быть встречено логичным 16.♞hf1! ♚h6+ (16...♚e7 17.♙c6 или 16...♚d8 17.♚f3, что даже хуже) 17.♙b1 ♙b4



18.♙c6! 0-0 (или 18...♙xc3 19.♚xc3 ♞b8 20.♚c5, и судьба черного короля решена) 19.♙xa8, и белые выигрывают.

### 16.♞d3



Белые планируют сдвинуть ладьи по вертикали «d», оказывая максимальное давление на связанного коня d7. У белых только одна пешка за пожертвованную фигуру, но у них сильная инициатива, которая перевешивает дефицит.

Перед черными возникает трудная и неприятная задача – каким-то образом скоординировать свои силы (например, им нужно соединить свои ладьи) и попытаться защитить своего короля, застрявшего в центре доски в тесном окружении собственных фигур.

### 16...♚b6

После 16...♙b4, – а этот ход долгое время мне казался лучшим, – белые могут спокойно продолжить 17.a4! с примерным продолжением: 17...♙f8 18.♞hd1 ♞g8 19.♚h4 ♙xc3 20.♚h6+ ♞g7 21.bxc3 ♚g8 22.♙xd7±

В случае 16...♞a7 17.♞hd1 ♙e7 18.♚g7 ♞f8 19.♙b1, черные накрепко повязаны.

### 17.♚f3?

Неверный подход – белые спешат «обналичить» перевес.

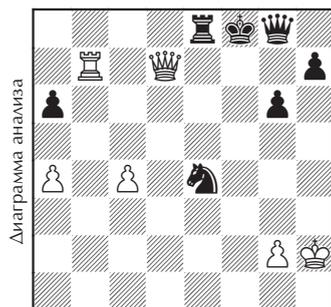
Следовало максимально усилить позицию: 17.♞hd1 ♞a7 18.a4!

46. ♖g1!

Единственный выигрывающий ход.

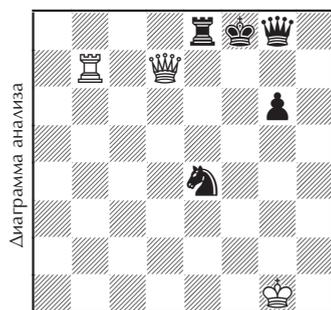
При 46.hxg3?? результат противоположный: 46... ♗xg3+ 47. ♖h2 ♗f5. Трансфер коня с поля e4 на f5 оказывается решающим – он берет под контроль два ключевых поля d6 и g7, тем самым высвобождая черного ферзя.

46...gxf2+ 47. ♖xh2



Черные в цугцванге, имея лишнего коня! Ход любой их фигуры ведет к мату в один или два хода; пешка g6 не может двинуться из-за ♖f5+ с матом в три хода. Белые могут просто ждать, пока у черных кончатся последние пешечные ходы. Уникальная, этюдная позиция, которая могла случиться в практической партии!

Можно «очистить» позицию, оставив только значимые элементы, чтобы сделать ее более похожей на этюд:



Черные в цугцванге

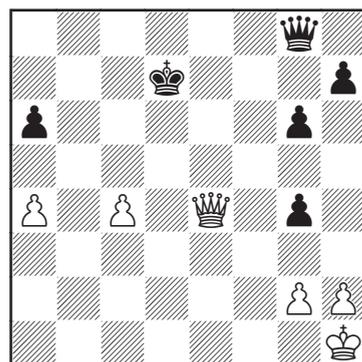
Добавлю только, что я нашел этот замечательный цугцванг еще в докомпьютерную эру в 1989 году, анализируя партию с моим другом Ильей Ботвинником.

44. ♖b8+ ♖e8 45. ♖xe8+ ♖xe8

46. ♖xe4+

Всё стало прозаичным.

46... ♖d7



47. ♖b7+

Возможно, Константин рассчитывал на 47. ♖xg4+?? ♖e6 48. ♖d4+ ♖c6 с равенством, и не заметил, что белые могут забрать пешку a6.

47... ♖d6 48. ♖xa6+ ♖e5 49. ♖b5+ ♖f4 50. g3+ ♖e3 51. ♖e5+

Теперь выигрыш элементарен.

51... ♖f2 52. ♖d4+ ♖f1 53. ♖f4+ ♖e1 54. ♖g1 ♖e6 55. c5 h5 56. c6 ♖xc6

57. ♖f1+

Черные сдались ввиду 57... ♖d2

58. ♖g2+.

1–0

## ПЕРЕЧЕНЬ ПАРТИЙ

(числа справа обозначают номера страниц)

### Глава 1

|   |    |
|---|----|
| Леньер Домингес Перес – Александр Войткевич, Мерида 2001 .....            | 9  |
| Новак – Томпсон, email 2005.....  | 9  |
| Иванчук – Топалов, Лас-Пальмас 1996.....                                  | 9  |
| Х. Арисменди Мартинес – Франсиско Вальехо Понс, Альбокс (рапид) 2003 .... | 10 |
| Ласаро Брусон Батиста – Михай Шуба, Ла-Рода 2010 .....                    | 12 |
| Франсиско Вальехо Понс – Ян Непомнящий, Памплона 2008.....                | 13 |
| Илья Смирин – Михаил Рычагов, Ташкент 1984.....                           | 14 |
| Смирин – Басин, Белоруссия 1984.....                                      | 15 |
| А. Ковалев – Бологан, Минск 2000.....                                     | 16 |
| Илья Смирин – Борис Гельфанд, Свердловск 1987.....                        | 20 |
| Смирин – Вальехо Понс, Баку 2011.....                                     | 20 |
| Смирин – Гельфанд, Клайпеда 1988.....                                     | 21 |
| Штейн – Фурман, Москва 1969.....  | 22 |
| Декостер – Боуаллели, Бельгия 2003 .....                                  | 22 |
| Олег Корнеев – Илья Смирин, France 2009.....                              | 23 |
| Иванчук – Смирин, Будапешт 1999 .....                                     | 23 |
| Илья Смирин – Чаба Хорват, Вена 1996.....                                 | 26 |
| Смирин – Кураица, Струга 1995.....  | 27 |
| Вавулин – Можаров, Москва 2013 .....                                      | 27 |
| Филипенко – Стефанссон, Пардубице 2000 .....                              | 27 |
| Смирин – Фиер, Варшава 2016.....  | 28 |
| Смирин – Соффер, Пловдив 2012 .....                                       | 28 |

### Глава 2

|   |    |
|---|----|
| Михаил Таль – Мигель Найдорф, Лейпциг (ол) 1960 .....   | 33 |
| Юрий Балашов – Михаил Таль, Москва 1973.....            | 34 |
| Мюррей Чандлер – Александр Войткевич, Лондон 1990 ..... | 35 |
| Илья Смирин – Маккензи Молнер, Филадельфия 2012.....    | 36 |
| Смирин – Арнольд, Лас-Вегас 2010 .....                  | 37 |
| Долматов – Фтачник, Москва 1985.....                    | 37 |
| Смирин – Палац, Скопье 2013 .....                       | 37 |
| Смирин – Гельфанд, Одесса (рапид) 2007 .....            | 38 |
| Эльвест – Гельфанд, Кап-д'Агд 1996 .....                | 38 |
| Смирин – Эльвест, Ханты-Мансийск 2009 .....             | 39 |
| Илья Смирин – Борис Аврух, Тель-Авив 2002 .....         | 41 |
| Дубов – Гельфанд, Москва 2016 .....                     | 41 |

|  |           |
|--|-----------|
| Смирин – Заславский, Израиль 2016.....                   | 42        |
| Вашье-Лаграв – Юй Янги, Доха (рапид) 2016.....           | 42        |
| Смирин – Парлиграс, Афины 2007.....                      | 43        |
| Крамник – Леко, Линарес 2003.....                        | 43        |
| Сутовский – Смирин, Тель-Авив 2002.....                  | 43        |
| <b>Илья Смирин – Марк Цейтлин, Израиль 1991.....</b>     | <b>46</b> |
| Смирин – Гронн, Осло 2013.....                           | 47        |
| Смирин – Крамник, Бугойно 1999.....                      | 47        |
| Смирин – Кир.Георгиев, Элените 1993.....                 | 47        |
| <b>Илья Смирин – Алексей Широв, Пойковский 2015.....</b> | <b>51</b> |
| Смирин – Белов, Биль 2008.....                           | 51        |
| Смирин – Котротсос, Афины 2007.....                      | 51        |

### Глава 3

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Ренье Кастелланос – Сергей Федорчук, Льюкмайор 2014.....</b>  | <b>57</b> |
| <b>Лу Шангли – Илья Смирин, Вейк-ан-Зее 2017.....</b>            | <b>59</b> |
| Шорт – Смирин, Тилбург 1992.....                                 | 60        |
| Таирова – Смирин, Биль 2008.....                                 | 60        |
| Салов – Широв, Буэнос-Айрес 1994.....                            | 61        |
| Гусейнов – Смирин, Минск (рапид) 2015.....                       | 61        |
| <b>Веселин Топалов – Илья Смирин, Элените 1994.....</b>          | <b>64</b> |
| Кулаотс – Малисаускас, Пярну 2016.....                           | 65        |
| Гельфанд – Смирин, Минск (рапид) 1985.....                       | 65        |
| <b>Илья Смирин – Виталий Тетерев, Пловдив 2010.....</b>          | <b>69</b> |
| Шорт – Смирин, Дебрецен 1992.....                                | 69        |
| Смирин – Ле Куанг Льем, Ханты-Мансийск (блиц) 2013.....          | 70        |
| Смирин – Мазе, Риека 2010.....                                   | 70        |
| <b>Илья Смирин – Сергей Юферов, Беларусь 1984.....</b>           | <b>74</b> |
| Лутц – Смирин, Сент-Винсент 2000.....                            | 74        |
| Лисс – Смирин, Тель-Авив 1999.....                               | 75        |
| <b>Юдит Полгар – Илья Смирин, Ханты-Мансийск (ол) 2010.....</b>  | <b>77</b> |
| Сюгиров – Андрейкин, Хотова 2010.....                            | 78        |
| Алмаши – Смирин, Нахичевань 2011.....                            | 78        |
| Мотылев – Смирин, Ереван 2014.....                               | 79        |
| Амбарцумова – Смирин, Минск (рапид) 2015.....                    | 80        |
| <b>Илья Смирин – Томаш Марковски, Пловдив 2003.....</b>          | <b>83</b> |
| Смирин – Папен, Риека 2010.....                                  | 83        |
| Смирин – Аренсия Родригес, Ханты-Мансийск 2005.....              | 84        |
| Смирин – Марковски, Ретимно 2003.....                            | 84        |
| <b>Гарри Каспаров – Илья Смирин, Тель-Авив (сеанс) 1998.....</b> | <b>87</b> |
| Тутисани – Панцулая, Лагодехи 2016.....                          | 88        |
| Корнеев – Иллийн, Корте Инглес 1998.....                         | 88        |

### Глава 4

|   |            |
|---|------------|
| <b>Даниэль Форсен Эстебан – Ренье Васкес Игарса, Рокетас-де-Мар 2017.....</b> | <b>97</b>  |
| Мамедов – Смирин, Санкт-Петербург (блиц) 2018.....                            | 97         |
| Баклан – Смирин, Охрид 2009.....  | 98         |
| <b>Мэдс Хансен – С.П. Сетураман, Гастингс 2017.....</b>                       | <b>99</b>  |
| <b>Константине Шанава – Илья Смирин, Баку 2009.....</b>                       | <b>102</b> |
| Галлахер – Милов, Биль 2000.....  | 102        |
| Мазе – Павасович, Блед 2000.....  | 103        |
| Смирин – Колас, Чикаго 2017.....  | 103        |
| Ермолинский – Смирин, Филадельфия 1998.....                                   | 104        |
| Перес Гарсия – Ланда, Париж 2005.....   | 104        |
| <b>Алвис Витолиньш – Илья Смирин, Даугавпилс 1989.....</b>                    | <b>107</b> |
| Холмов – Купрейчик, Минск 1985.....   | 107        |
| Лютер – Смирин, Гронинген 1990.....   | 108        |
| Шорт – Карпов, Линарес (м/10) 1992.....                                       | 108        |
| Клованс – Смирин, Женева 1992.....  | 109        |
| Акопян – Смирин, Даугавпилс 1989.....   | 110        |
| Акопян – Асеев, Даугавпилс 1989.....  | 110        |
| Г. Гарсия – Смирин, Манила (ол) 1992.....                                     | 110        |
| <b>Андрей Ковалев – Илья Смирин, Минск 1987.....</b>                          | <b>113</b> |
| Смирин – Пигусов, Подольск 1990.....  | 114        |
| А. Иванов – Смирин, Минск 1985.....   | 114        |
| Кайданов – Шабалов, Филадельфия 1997.....                                     | 114        |
| Каган – Смирин, Тель-Авив 1992.....   | 114        |
| Щекачев – Смирин, Краматорск 1989.....  | 115        |
| <b>Илья Смирин – Зденко Кожул, Калифея 2008.....</b>                          | <b>117</b> |
| Смирин – Сидоренко, Израиль 2019.....   | 118        |
| Неелотпал – Кожул, Скопье 2016.....   | 119        |
| Топалов – Кожул, Триполи 2004.....  | 119        |
| Шабалов – Кожул, Кальвия (ол) 2004.....                                       | 119        |

### Глава 5

|   |            |
|---|------------|
| <b>Азат Шарафиев – Вадим Звягинцев, Сочи 2016.....</b>          | <b>125</b> |
| <b>Даниил Двирный – Марк Эссерман, Форни-ди-Сопра 2011.....</b> | <b>127</b> |
| <b>Илья Смирин – Евгений Свешников, Пинск 1986.....</b>         | <b>128</b> |
| Смирин – Нан, Поляница-Здруй 1989.....                          | 129        |
| Смирин – Цешковский, Свердловск 1987.....                       | 129        |
| <b>Сергей Эренбург – Илья Смирин, Израиль 2004.....</b>         | <b>131</b> |
| Смирин – Кораллес Хименес, Роквилль 2013.....                   | 131        |
| Спасский – Штейн, Ужгород 1967.....                             | 132        |
| Смирин – Абдужапар, Тромсё (ол) 2014.....                       | 132        |

|   |            |
|---|------------|
| Ланка – Смирин, СССР 1989 .....                             | 133        |
| Ананд – Каспаров, Нью-Йорк (м/11) 1995 .....                | 134        |
| <b>Илья Смирин – Ян Эльвест, Москва (3.1) 2001.....</b>     | <b>136</b> |
| Ананд – Шорт, Амстердам 1996.....                           | 136        |
| Смирин – Кир.Георгиев, Нью-Йорк 1998.....                   | 137        |
| <b>Сергей Мовсесян – Илья Смирин, Сараево 2001.....</b>     | <b>140</b> |
| Воробьев – Баклан, Киев 2000 .....                          | 142        |
| Мовсесян – Аврух, Охрид 2001 .....                          | 142        |
| <b>Илья Смирин – Нильс Гранделиус, Иерусалим 2015 .....</b> | <b>146</b> |
| Гельфанд – Крамник, Новгород 1996.....                      | 146        |
| Иванчук – Давид, Франкфурт 1998 .....                       | 147        |
| Шмальтц – Баклан, Ано Лиосия 2001 .....                     | 147        |
| <b>Люк МакШейн – Илья Смирин, Нетанья 2019.....</b>         | <b>150</b> |
| Морозевич – Витюгов, Эйлат 2012.....                        | 150        |
| Морозевич – Смирин, Пойковский 2015 .....                   | 150        |
| Звягинцев – Рублевский, Тула 2019.....                      | 151        |

## Глава 6

|   |            |
|---|------------|
| <b>Анатолий Карпов – Борис Спасский, Ленинград (м/9) 1974 .....</b> | <b>159</b> |
| <b>Илья Смирин – Дан Золер, Израиль 2019.....</b>                   | <b>160</b> |
| Грищук – Вашье-Лаграв, Москва 2017.....                             | 161        |
| Грищук – Дуда, Интернет (блиц) 2018.....                            | 161        |
| <b>Илья Смирин – Константин Сакаев, Тольятти 2003 .....</b>         | <b>163</b> |
| Смирин – Каспаров, Ереван (ол) 1996.....                            | 164        |
| Топалов – Каспаров, Женева 1996.....                                | 164        |
| Накамура – Грищук, Шарджа 2017.....                                 | 165        |
| Карякин – Грищук, Нальчик 2009 .....                                | 165        |
| <b>Илья Смирин – Хикару Накамура, Фоксвудс 2003.....</b>            | <b>168</b> |
| Смирин – Голдин, Филадельфия 1998 .....                             | 168        |
| Смирин – Тетерев, Минск (рапид) 2015.....                           | 169        |
| Грищук – Иванчук, Пекин 2013.....                                   | 169        |
| Нибойер – Смирин, Вейк-ан-Зее 1993 .....                            | 169        |
| Алмаши – Ананд, Гронинген 1997.....                                 | 169        |
| <b>Илья Смирин – Владимир Тукмаков, Одесса 1989.....</b>            | <b>171</b> |
| Смирин – Дреев, Москва 2002 .....                                   | 173        |
| Смирин – Асеев, Ленинград 1990 .....                                | 173        |
| Баруа – Халифман, Лас-Вегас 1999.....                               | 173        |
| Смирин – Бенджамин, Гронинген 1993 .....                            | 174        |
| Крамник – Макаров, СССР 1990 .....                                  | 174        |
| Смирин – Гарсия Илундайн, Лас-Пальмас 1993 .....                    | 174        |
| <b>Илья Смирин – Алексей Федоров, Пула 2001 .....</b>               | <b>176</b> |
| Адамс – Гельфанд, Вейк-ан-Зее 1994.....                             | 177        |

|   |            |
|---|------------|
| Смирин – Кемпинский, Гронинген 1996 .....                   | 178        |
| Джонс – Ананд, Вейк-ан-Зее 2018.....                        | 178        |
| С.Жигалко – Непомнящий, Батуми (ол) 2018.....               | 178        |
| Адамс – Халифман, Вейк-ан-Зее 1995 .....                    | 178        |
| <b>Илья Смирин – Александр Моисеенко, Пловдив 2003.....</b> | <b>180</b> |
| Смирин – Красенков, Дос-Эрманас 2001 .....                  | 181        |
| Мук – Шуппель, email 2012.....                              | 181        |
| Вэй И – Юй Яньи, Тайчжоу 2015.....                          | 182        |
| Смирин – Ефимов, Пловдив 2008.....                          | 182        |
| Морозевич – Смирин, Москва (рапид) 2002 .....               | 182        |
| Антон Гихарро – Моисеенко, Дубай 2014 .....                 | 182        |
| Свидлер – Накамура, Охрид 2009.....                         | 183        |
| <b>Вугар Гашимов – Илья Смирин, Кальвия (ол) 2004.....</b>  | <b>189</b> |
| Гашимов – Ван Юэ, Элиста 2008.....                          | 189        |
| Гашимов – М.Музычук, Варшава 2009.....                      | 189        |
| МакДональд – Сэвидж, Бирмингем 2005.....                    | 190        |

## Глава 7

|  |            |
|--|------------|
| <b>Поннусвами Конгувел – Пратамеш Мокал, Диндуккал 2007.....</b> | <b>197</b> |
| Блазека – Картикеян, Пуна 2014.....                              | 198        |
| Юй Яньи – Картикеян, Москва 2017.....                            | 198        |
| Хаваша – Н.Нгуен, Будапешт 2014.....                             | 199        |
| <b>Антон Коробов – Васиф Дурарбайли, Баку 2012 .....</b>         | <b>201</b> |
| <b>Сэмюэль Севиан – Илья Смирин, Роквилль 2016.....</b>          | <b>205</b> |
| Крамник – Иванчук, Монте-Карло 2005.....                         | 205        |
| Э.Хансен – Смирин, Тромсё (ол) 2014 .....                        | 206        |
| Карякин – Смирин, Москва (рапид) 2019 .....                      | 206        |
| И. Попов – Смирин, Минск (рапид) 2015.....                       | 207        |
| Митонь – Смирин, Чехия 2017 .....                                | 207        |
| Гивон – Смирин, Беер-Шева 2014 .....                             | 207        |
| Шитай – Смирин, Риека 2010 .....                                 | 208        |
| Карякин – Смирин, Санкт-Петербург (блиц) 2018.....               | 209        |
| <b>Алоизас Квейнис – Илья Смирин, Блед (ол) 2002.....</b>        | <b>212</b> |
| Карпов – Ван дер Виль, Брюссель 1986.....                        | 212        |
| Цешковский – Каспаров, Минск 1979.....                           | 213        |
| <b>Геннадий Кузьмин – Илья Смирин, Норильск 1987 .....</b>       | <b>216</b> |
| Камский – Гельфанд, Биль 1993 .....                              | 217        |
| Должникова – Смирин, Санкт-Петербург 2010.....                   | 217        |
| <b>Александр Миста – Илья Смирин, Чехия 2004.....</b>            | <b>222</b> |
| Цыган – Смирин, Рогашка-Слатина 2011.....                        | 223        |

## Глава 8

|  |     |
|--|-----|
| <b>Илья Смирин – Кристофер Лутц</b> , Дрезден 1998.....      | 231 |
| <b>Виктор Бологан – Илья Смирин</b> , Манила (ол) 1992 ..... | 233 |
| Асеев – Смирин, Львов 1990.....                              | 234 |
| Бологан – Милов, Москва 2003.....                            | 234 |
| <b>Илья Смирин – Лотар Фогт</b> , Стокгольм 1988.....        | 238 |
| Купрейчик – Каспаров, Кисловодск 1982 .....                  | 239 |
| Милу – Нисипяну, Эфорие-Норд 2009 .....                      | 239 |
| Миста – Мовсесян, Чехия 2007 .....                           | 239 |
| <b>Матеуш Бартель – Илья Смирин</b> , Варшава 2016.....      | 242 |
| Тер-Саакян – Смирин, Ереван 2014 .....                       | 243 |
| Криворучко – Смирин, Пловдив 2008.....                       | 243 |
| Бартель – Марковски, Гожув-Велькопольски 2014.....           | 244 |
| <b>Илья Смирин – Сурья Гангули</b> , Москва 2007.....        | 250 |
| Смирин – Портиш, Сент-Винсент 2005.....                      | 250 |
| Смирин – Бар, Израиль 2005.....                              | 250 |
| Криворучко – Ваибхав, Абу-Даби 2015.....                     | 251 |
| Смирин – Бар, Израиль 2007.....                              | 251 |

## Глава 9

|  |     |
|--|-----|
| <b>Хорди Мажем Бадалс – Илья Смирин</b> , Лас-Пальмас 1993 ..... | 259 |
| <b>Роберт Хесс – Илья Смирин</b> , Кинг-оф-Пруссия 2010.....     | 261 |
| Стефанссон – Коцур, Блед (ол) 2002.....                          | 261 |
| Делла Морте – Флорес, Вилла Мортелли 2016.....                   | 262 |
| Ильин-Женевский – Ласкер, Москва 1925 .....                      | 263 |
| <b>Рубен Фельгаер – Илья Смирин</b> , Иерусалим 2005.....        | 266 |
| Е Цзянчуань – Смирин, Пекин 1991.....                            | 266 |
| Котрониас – Лиринцакис, Афины 1987.....                          | 267 |
| Волокитин – Аврух, Биль 2000.....                                | 267 |
| Смирин – Котрониас, Гаусдаль 1990.....                           | 267 |
| <b>Илья Смирин – Ларс-Оке Шнайдер</b> , Гаусдаль 1990.....       | 270 |
| Бронштейн – Геллер, Гётеборг 1955.....                           | 271 |
| Смирин – Дохойн, Клайпеда 1988.....                              | 271 |
| Смирин – Нихилеш, Арлингтон 2015.....                            | 271 |
| Смирин – Зильберман, Израиль 1991.....                           | 272 |
| Смирин – Куанг Йиньху, Пекин 1996.....                           | 272 |
| Пископо – В. Свешников, Ливиньо 2012 .....                       | 272 |
| Смирин – Выжманавин, Гронинген 1993 .....                        | 272 |
| Смирин – Абасов, Москва 2008.....                                | 273 |
| Мартин Клементе – Идальго, согг. 2000 .....                      | 273 |
| <b>Илья Смирин – Вишванатан Ананд</b> , Москва (рапид) 1994..... | 274 |

|   |     |
|---|-----|
| Тимофеев – Дреев, Москва 2008.....                    | 275 |
| Алехин – Ботвинник, Ноттингем 1936.....               | 275 |
| Якович – Садлер, Коге 1997.....                       | 275 |
| Фишер – Решевский, Лос-Анджелес 1961.....             | 275 |
| <b>Илья Смирин – Алон Гринфельд</b> , Хайфа 2008..... | 280 |
| Смирин – Ван Юэ, Ханты-Мансийск (рапид) 2005 .....    | 280 |
| Смирин – Моисеенко, Бастья (рапид) 2018 .....         | 280 |
| Фаржер – Смирин, Экс-ле-Бен 2011 .....                | 281 |
| Баум – Боджер, email 2010.....                        | 281 |
| Светушкин – Смирин, Москва 2007 .....                 | 281 |
| Смирин – Тивяков, Гётеборг 2005.....                  | 282 |
| Непомнящий – Мамедов, Москва 2015 .....               | 282 |

## Глава 10

|  |     |
|--|-----|
| <b>Илья Смирин – Константин Сакаев</b> , Москва 1992.....      | 289 |
| Смирин – Рогозенко, Баку 2013 .....                            | 289 |
| <b>Илья Смирин – Василий Папен</b> , Риека 2010 .....          | 291 |
| <b>Морис Эшли – Илья Смирин</b> , Лос-Анджелес 2000 .....      | 293 |
| Светушкин – Костенко, Тромсё (ол) 2014 .....                   | 294 |
| Грищук – Свидлер, Ханты-Мансийск 2011 .....                    | 294 |
| Грищук – Смирин, Нью-Дели 2000 .....                           | 295 |
| Шабалов – Смирин, Лос-Анджелес (рапид) 2000.....               | 295 |
| Эшли – Голдин, Коннектикут 2001.....                           | 295 |
| Баклан – Смирин, Панормо 2001 .....                            | 295 |
| Наер – Смирин, Москва 2003.....                                | 296 |
| <b>Иван Сальгадо Лопес – Илья Смирин</b> , Пакш 2011.....      | 297 |
| Свидлер – Смирин, Кемер 2007.....                              | 298 |
| Молнер – Смирин, Лас-Вегас 2010 .....                          | 298 |
| Молнер – Смирин, Филадельфия 2011 .....                        | 299 |
| Адамс – Смирин, Кемер 2007 .....                               | 299 |
| Левейе – Морадибади, Монреаль 2013 .....                       | 300 |
| Стукопин – Камский, Гринсборо 2016 .....                       | 300 |
| Аравиндх – Смирин, Лондон 2016.....                            | 300 |
| Дуглас – Эгельстафф, согг. 2017.....                           | 301 |
| Ван дер Виль – Эльвест, Гронинген 1997 .....                   | 301 |
| <b>Илья Смирин – Леонид Волошин</b> , Чехия 2004.....          | 302 |
| <b>Илья Смирин – Константин Сакаев</b> , Краматорск 1989 ..... | 305 |
| Псахис – Каспаров, Манила (ол) 1992 .....                      | 306 |
| Смирин – Гашимов, Леон 2001.....                               | 306 |
| Смирин – Гофштейн, Тель-Авив 1992 .....                        | 306 |
| А. Ковалев – Эндерс, Кечкемет 1989.....                        | 306 |

## ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

*(числа справа обозначают номера страниц, п/ж – основные партии)*

- Абасов – 273  
 Абдужапар – 132  
 Аврух – **41**, 142, 267  
 Адамс – 177, 178, 299  
 Акоюн – 110, 110  
 Алехин – 275  
 Алмаши – 78, 169  
 Амбарцумова – 80  
 Ананд – 134, 136, 169, 178, **274**  
 Андрейкин – 78  
 Аравиндх – 300  
 Аренсибия – 84  
 Арисменди – **10**  
 Арнольд – 37  
 Асеев – 110, 173, 234  
 Баклан – 98, 142, 147, 295  
 Балашов – **34**  
 Бар – 250, 251  
 Бартель – **242**, 244  
 Баруа – 173  
 Басин – 15  
 Баум – 281  
 Белов – 51  
 Бенджамин – 174  
 Блазека – 198  
 Боджер – 281  
 Бологан – 16, **233**, 234  
 Ботвинник – 275  
 Боуаллели – 22  
 Бронштейн – 271  
 Брусон – **12**  
 Вавулин – 27  
 Ваибхав – 251  
 Вальехо Понс – **10**, **13**, 20  
 Ван дер Виль – 212, 301  
 Ван Юэ – 189, 280  
 Васкес Игарса – 97  
 Вашье-Лаграв – 42, 161  
 Витолиньш – **107**  
 Витюгов – 150  
 Войткевич – **9**, **35**  
 Волокитин – 267  
 Волошин – **302**  
 Воробьев – 142  
 Выжманавин – 272  
 Вэй И – 182  
 Галлахер – 102  
 Гангули – **250**  
 Гарсия Г. – 110  
 Илундайн Гарсия – 174  
 Гашимов – **189**, 189, 307  
 Геллер – 271  
 Гельфанд – **20**, 21, 38, 38, 41, 65, 146, 177, 217  
 Георгиев – 47, 137  
 Хесс – **261**  
 Гивон – 207  
 Голдин – 168, 295  
 Гофштейн – 306  
 Гранделиус – **146**  
 Гринфельд – **280**  
 Гришук – 161, 161, 165, 165, 169, 294, 295  
 Гронн – 47  
 Гусейнов – 61  
 Давид – 147  
 Двирный – **127**  
 Декостер – 22  
 Делла Морте – 262  
 Джонс – 178  
 Должникова – 217  
 Долматов – 37  
 Дохойн – 271  
 Дреев – 173, 275  
 Дубов – 41  
 Дуглас – 301  
 Дуда – 161  
 Дурарбайли – **201**  
 Е Цзянчуань – 266  
 Ермолинский – 104  
 Ефимов – 182  
 Жигалко – 178  
 Заславский – 42  
 Звягинцев – **125**, 151  
 Зильберман – 272  
 Иванов А. – 114  
 Иванчук – 9, 23, 147, 169, 205  
 Идальго – 273  
 Иллийн – 88  
 Ильин-Женевский – 263  
 Каган – 114  
 Кайданов – 114  
 Камский – 217, 300  
 Карпов – 108, **159**, 212  
 Картикеян – 198, 198  
 Карякин – 165, 206, 209  
 Каспаров – **87**, 134, 164, 164, 213, 239, 306  
 Кастелланос – **57**  
 Квейнис – **212**  
 Кемпинский – 178  
 Клованс – 109  
 Ковалев – 16, **113**, 306  
 Кожул – **117**, 119, 119, 119  
 Колас – 103  
 Конгувел – **197**  
 Кораллес Хименес – 131  
 Корнеев – **23**, 88  
 Коробов – **201**  
 Костенко – 294  
 Котрониас – 267, 267  
 Котротсос – 51  
 Коцур – 261  
 Крамник – 43, 47, 146, 174, 205  
 Красенков – 181  
 Криворучко – 243, 251  
 Куанг Йиньху – 272  
 Кузьмин Г. – 216  
 Кулаотс – 65  
 Купрейчик – 107, 239  
 Кураица – 27  
 Ланда – 104  
 Ланка – 133  
 Ласкер Эм. – 263  
 Ле Куанг Льем – 70  
 Левейе – 300  
 Леко – 43  
 Лирицакис – 267  
 Лисс – 75  
 Лу Шангли – **59**  
 Лутц – 74, **231**  
 Лютер – 108  
 Мажем Бадальс – **259**  
 Мазе – 70, 103  
 Макаров – 174  
 МакДональд – 190  
 МакШейн – 150  
 Малисаускас – 65  
 Мамедов – 97, 282  
 Марковски – **83**, 84, 244  
 Мартин – 273  
 Милов – 102, 234  
 Милу – 239  
 Миста – **222**, 239  
 Митонь – 207  
 Мовсесян – **140**, 142, 239  
 Можаров – 27  
 Моисеенко – **180**, 182, 280  
 Мокал – **197**  
 Молнер – **36**, 298, 299  
 Морadiaбади – 300  
 Морозевич – 150, 150, 182  
 Мотылев – 79  
 Музычук – 189  
 Мук – 181  
 Наер – 296  
 Найдорф – **33**  
 Накамура – 165, **168**, 183  
 Нан – 129  
 Нгуен – 199  
 Непомнящий – **13**, 178, 282  
 Нибойер – 169  
 Неелотпал – 119  
 Нисипяну – 239  
 Нихилеш – 271  
 Новак – 9  
 Павасович – 103  
 Палац – 37  
 Панцулая – 88  
 Папен – **83**, **291**  
 Парлиграс – 43  
 Перес Гарсия – 104  
 Перес Л. Домингес – 9  
 Пигусов – 114  
 Пископо – 272  
 Полгар Ю. – **77**  
 Попов – 207  
 Портиш – 250  
 Псахис – 306  
 Решевский – 275  
 Рогозенко – 289  
 Рублевский – 151  
 Рычагов – **14**  
 Садлер – 275  
 Сакаев – **163**, **289**, **305**  
 Салов – 61  
 Сальгадо – **297**

- Светушкин – 281, 294  
Свешников В. – 272  
Свешников Е. – **128**  
Свидлер – 183, 294, 298  
Севиан – **205**  
Сетураман – **99**  
Сидоренко – 118  
Соффер – 28  
Спасский – 132, **159**  
Стефанссон – 27, 261  
Стукопин – 300  
Сутовский – 43  
Сэвидж – 190  
Сюгиров – 78  
Таирова – 60  
Таль – **33, 34**  
Тер-Саакян – 243  
Тетерев – **69, 169**  
Тивяков – 282  
Тимофеев – 275  
Томпсон – 9  
Топалов – 9, **64, 119, 164**  
Тукмаков – 171  
Тутисани – 88  
Фаржер – 281  
Федоров – **176**  
Федорчук – **57**  
Фельгаер – **266**  
Фиер – 28  
Филипенко – 27  
Фишер – 275  
Флорес – 262  
Фогт – **238**  
Фтачник – 37  
Фурман – 22  
Хавашаи – 199  
Халифман – 173, 178  
Хансен Э. – 206  
Хансен М. – **99**  
Холмов – 107  
Хорват – **26**  
Цейтлин М. – **46**  
Цешковский – 129, 213  
Золер – **160**  
Чандлер – **35**  
Цыган – 223  
Шабалов – 114, 119, 295  
Шанава – **102**  
Шарафиев – **125**  
Широв – **51, 61**  
Шитай – 208  
Шмальтц – 147  
Шнайдер – **270**  
Шорт – 60, 69, 108, 136  
Штейн – 22, 132  
Шуба – **12**  
Шушпель – 181  
Щекачев – 115  
Эгельстафф – 301  
Эльвест – 38, 39, **136, 301**  
Эндерс – 306  
Эренбург – **131**  
Эссерман – 127  
Эстебан Даниэль Ф. – **97**  
Эшли – **293, 295**  
Юй Янъи – 42, 182, 198  
Юферов – **74**  
Якович – 275