

№ 254. Сицилианская защита
М. КАРЛСЕН —
Е. ВЛАДИМИРОВ
Дубай, 2004

1. e4 c5 2. $\mathbb{N}f3 \mathbb{N}c6$ 3. d4 cd 4. $\mathbb{Q}:d4 \mathbb{N}f6$ 5. $\mathbb{N}c3 d6$ 6. $\mathbb{Q}g5 e6$ 7. $\mathbb{Q}d2 a6$ 8. 0-0-0 $\mathbb{Q}d7$ 9. f3 $\mathbb{Q}c8$ 10. $\mathbb{Q}e3 \mathbb{N}e5$ 11. g4.

Модная английская атака в шевенингенской системе.

11... h6 12. h4 b5 13. $\mathbb{Q}d3$.

Возможно и 13. $\mathbb{Q}e2 b4$ 14. $\mathbb{Q}b1$. Но Магнус не любит пассивные фигуры.

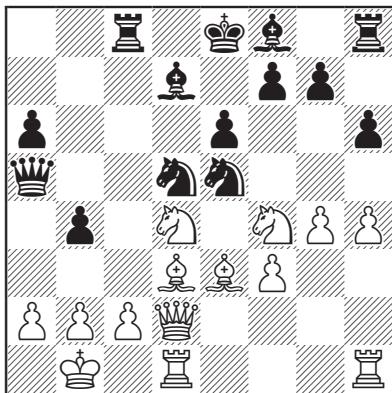
13... b4 14. $\mathbb{N}ce2 d5!$

Контрудар в центре, заодно предотвращающий прорыв g4-g5 — 15. g5 de 16. fe, и в распоряжении черных пункт g4.

15. ed $\mathbb{Q}:d5$ 16. $\mathbb{N}f4 \mathbb{Q}a5$.

Конечно, черные могли разместить двух коней на двух слонов, сохраняя чуть лучшие шансы, но они претендуют на большее.

17. $\mathbb{Q}b1$.



17... $\mathbb{Q}:f3!$ 18. $\mathbb{Q}f2$.

В трудной ситуации — 18. $\mathbb{Q}:f3 \mathbb{N}c3+$ 19. bc bc 20. $\mathbb{Q}c1 \mathbb{Q}a3$, и белые остаются без ферзя — Карл-

сен проявляет изобретательность и в конце концов запутывает противника.

18... $\mathbb{Q}:e3$ 19. $\mathbb{Q}:e3 \mathbb{Q}:d4$ 20. $\mathbb{Q}:d4 \mathbb{Q}c5$ 21. $\mathbb{Q}e4!$

Можно было отыграть пешку — 21. $\mathbb{Q}:a6$, но после 21... $\mathbb{Q}:d4$ 22. $\mathbb{Q}:d4 \mathbb{Q}a8$ 23. $\mathbb{Q}hd1 \mathbb{Q}c6$ предстояла скучная борьба за ничью — совсем не в духе норвежца. Вместо этого ему в голову приходит фантастический замысел.

21... $\mathbb{Q}c6$.

Маневр ферзем оказывается неудачным. Жаль, что черные не забрали здесь ладью. Вот что могло тогда последовать: 21... $\mathbb{Q}c6$ 22. $\mathbb{Q}e2 \mathbb{Q}:h1$ 23. $\mathbb{Q}:e6!$ $\mathbb{Q}e7$ 24. $\mathbb{Q}f5!!$ Евгений не видел этого элегантного хода слоном, а отказался принять жертву из общих соображений. И когда после партии Магнус показал ему свой трюк, опытный гроссмейстер сравнил мальчика со своим бывшим протеже Гарри Каспаровым. Поразительно, но нет защиты от 25. $\mathbb{Q}d8+$ $\mathbb{Q}:d8$ 26. $\mathbb{Q}c7X$. Впрочем, анализ показал, что после 22... $\mathbb{Q}d6!$ 23. $\mathbb{Q}:e6 fe$ 24. $\mathbb{Q}:e6+ \mathbb{Q}d8$ 25. $\mathbb{Q}:a6 \mathbb{Q}:h1$ (а вот теперь пора!) 26. $\mathbb{Q}:c8 \mathbb{Q}c6$ 27. $\mathbb{Q}:d6+ \mathbb{Q}c7$ операция завершалась к выгоде черных.

22. $\mathbb{Q}e2 a5$ 23. $\mathbb{Q}h5!$

Опровергая правило, что конь на краю доски всегда стоит плохо.

23... a4 24. $\mathbb{Q}hf1 \mathbb{Q}c7$ 25. $\mathbb{Q}f2 \mathbb{Q}c8$ 26. $\mathbb{Q}d4$.

Выясняется, что неприятельский король весьма уязвим. Кроме того, грозит 27. $\mathbb{Q}b5!$

26... $\mathbb{Q}d7$ 27. $\mathbb{Q}:g7+ \mathbb{Q}:g7$ 28. $\mathbb{Q}:g7 \mathbb{Q}f8$ 29. $\mathbb{Q}:h6 b3$ 30. ab ab 31. cb $\mathbb{Q}a6$ 32. $\mathbb{Q}:a6 \mathbb{Q}:a6$ 33. $\mathbb{Q}f4 \mathbb{Q}a7$ 34. $\mathbb{Q}b8+$ $\mathbb{Q}e7$ 35. $\mathbb{Q}b4+$. Черные сдались.

Владимиров первым поздравил вундеркинда, ставшего гроссмейстером в тринадцать лет (выполнил норму в третий раз).

*№ 255. Сицилианская защита
М. КАРЛСЕН — Г. КАМСКИЙ
Ханты-Мансийск, 2005*

1. e4 c5 2. ♜f3 e6 3. d4 cd 4. ♜:d4 a6 5. ♜c3 ♛c7 6. ♜d3 b5 7. 0-0 ♜b7.

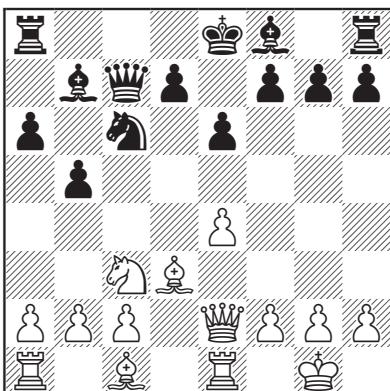
Черные занимаются только ферзевым флангом, и это кончится для них печально.

8. ♛e2 ♜e7 9. ♜e1.

В дебюте, исследованном чуть ли не до эндшпилля, Магнус умудряется сделать новый ход. Все белые фигуры сосредоточились в центре, того и жди неприятностей.

9... ♜bc6 10. ♜:c6 ♜:c6.

Осторожнее 10... dc, но разве можно было предположить, что мальчик бросит своего коня, словно это детская игрушка...



11. ♜d5!!

Обычно такой прыжок совершается, когда все белые фигуры

нацелены на неприятельского короля. В данном случае это не так, и жертву можно скорее считать позиционной. В самом деле, конкретными вариантами подкрепить ее корректность трудно. Тем не менее дальше у Магнуса все идет как по маслу.

11... ed 12. ed+ ♜e7 13. c4! b4.

Препятствуя белопольному слону быстро войти в игру, и все же лучше было разменяться на с4.

14. ♜g5 f6 15. ♛h5+ g6 16. ♛f3.

Не годится 16. ♜:g6+ hg 17. ♛:h8 fg 18. ♛f6 0-0-0 19. d6 ♛c6!. Но белые, как ни в чем не бывало, отдают вторую фигуру.

16... fg.

Если отклонить жертву — 16... ♛g7, то после 17. ♜f4 d6 18. ♛g3 черным не устоять, например: 18... ♛d8 19. c5! ♛:c5 20. ♜:g6+! ♛f8 21. ♜:e7 ♛:e7 22. ♜e1+ ♛f8 23. ♜:d6+ ♛:d6 24. ♛:d6+ ♛:d6 25. ♛e8X.

17. ♛:f6 0-0-0.

Совсем плохо 17... ♛g8? 18. d6 ♛c6 19. ♜e7+.

18. ♛:h8.

Материальное равновесие восстановлено, но инициатива белых не угасла.

18... ♛d6.

Напрашивалось 18... ♜f5 19. ♛:h7 ♛c5, но после 20. ♜:f5 gf 21. ♛:f5 ♛b6 22. ♜e2 ♛f8 23. ♛g5 ♛:f2+ 24. ♛h1 слон b7 вне игры, и это решает дело.

19. ♜e4 ♛b8 20. ♜ac1 ♛f4 21. g3! ♛f7 22. ♛d4 d6 23. ♛b6 ♛d7 24. ♛:b4.

Теперь уже ясно, что комбинация Карлсена, начатая ударом 11. ♜d5!, абсолютно правильная — у белых и материальный, и позиционный перевес.

24... ♞f5 25. ♜:f5 gf 26. ♜e6 f4!

Камский изобретателен, но на сей раз это его не спасает.

27. ♜ce1 ♜d8 28. ♜b6 ♜c8 29. b4! fg 30. hg h5 31. b5! ♜c7 32. ♜:c7+ ♛:c7 33. a4 ab 34. ab ♛b6 35. ♜e8.

В цейтноте белые упускают возможность сразу решить схватку — 35. ♜f6!

35... ♜g7 36. ♜8e6 ♜d8.

Упорнее 36... ♜:c4 37. ♜:d6+ ♜c5 38. ♜d7 ♜c3 39. ♜c1 ♜:d5 40. ♜c7+ ♜d4 41. ♜:d1 + ♜e5 42. b6, хотя окончание без качества не удержать. Наверное, Гата подумал здесь, что он устоял и с двумя слонами сделает ничью. Но тут следует еще один эффектный удар.

37. c5+! ♛:c5 38. ♜e7.

Один из черных слонов теряется, и можно ставить точку.

38... ♜d4 39. ♜:b7 ♜f8 40. ♜c7+ ♜:d5 41. ♜d1 ♜b8 42. ♜g7 g4 43. ♜g5+ ♜c4 44. ♜:h5 ♜c5 45. ♜g5 ♜:b5 46. ♜:g4+ ♜c3 47. ♛g2 ♜a3 48. ♜gd4. Черные сдались.

Еще один классический образец в стиле Михаила Таля!

№ 256. Староиндийская защита

М. КАРЛСЕН —

А. МОРОЗЕВИЧ

Биль, 2006

1. d4 ♜f6 2. c4 g6 3. ♜c3 ♜g7 4. e4 d6 5. ♜f3 0-0 6. ♜e2 e5 7. 0-0 ♜c6 8. d5 ♜e7 9. a4 a5.

Известный ход, но до сих пор неясно, то ли пешка a5 сдерживает инициативу белых, то ли способствует ей.

10. b3 ♜d7 11. ♜a3.

Важная для того времени но-

винка, все готово к прорыву b3-b4. Ранее встречалось более медленное 11. ♜e1 ♜c5 12. ♜a3 b6 13. b4, что не так опасно.

11... ♜h6.

Препятствуя маршруту коня ♜f3g5-e6, возможному при f7-f5.

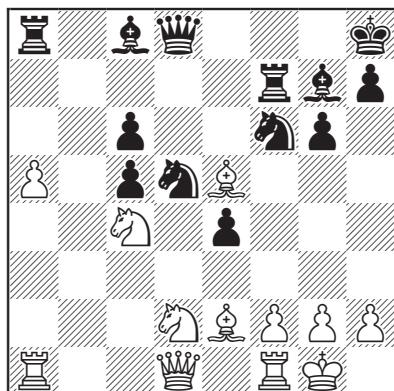
12. b4 ab 13. ♜:b4 f5 14. ♜d2 ♜h8 15. a5 ♜f7 16. ♜b5 ♜f6 17. c5! dc 18. ♜c3 c6 19. dc.

Позиция крайне острая, возможно, было и 19. ♜:e5.

19... bc.

Более привычная картина возникла при 19... ♜:c6. Теперь на доске возникает фантастическая позиция, где пешечные руины черных контролируют важные центральные поля.

20. ♜a3 fe 21. ♜c4 ♜ed5 22. ♜:e5 ♜g7.



23. ♜d6 ♜e7 24. ♜2c4 ♜e6.

Точнее 24... ♜a6, препятствуя движению проходной.

25. a6 ♜b4 26. ♜c1 ♜d3.

Морозевич не рискнул взять приманку на ab и решил избавиться от сильного слона.

27. ♜:d3 ed 28. ♜c3.

Продолжая сразу 28. ♜d1, бе-

лье сохраняли серьезный перевес. Теперь игра обостряется.

28... ♜:c4 29. ♜:c4 ♛g8 30. ♜:c5 d2?

Необходимо было 30... ♛d5! и на 31. ♛c3 — 30... ♜h5!, и ... оба играют на выигрыш.

31. ♜ad1! ♜:a6.

После правильного 31... ♛d5! 32. ♛c3 ♜:e5 33. ♜:e5 ♛:e5 34. ♜f7+ ♛g8 35. ♜:e5 дело должно было закончиться вничью.

32. ♜:d2 ♜d5 33. ♜:g7+ ♛:g7 34.h3.

Точнее 34. ♜e2!

34... ♛e6 35. ♜b1 h6 36. ♜c4 ♜b6 37. ♜:b6 ♛e1+ 38. ♜h2 ♜:b6?

В случае 38... ♜:d2! черные имели шансы разменять ферзей и спастись в эндшпиле.

39. ♛f4!

Дела черных плохи — их фигуры разбросаны по всей доске, король слаб.

39... ♜d5 40. ♜:d5!

Карлсен красиво завершает атаку.

40... cd 41. ♛f8+ ♔h7 42. ♜e8.

Черные сдались.

№ 257. Сицилианская защита

М. КАРЛСЕН —

Р. ПОНОМАРЕВ

Москва, 2009

Эту партию с экс-чемпионом мира ФИДЕ и экс-вундеркиндом Русланом Пономаревым современный вундеркинд сыграл на Мемориале Алехина. Жертва коня на e6 часто встречается в сицилианских атаках. Данная партия пополнила коллекцию таких экспонатов.

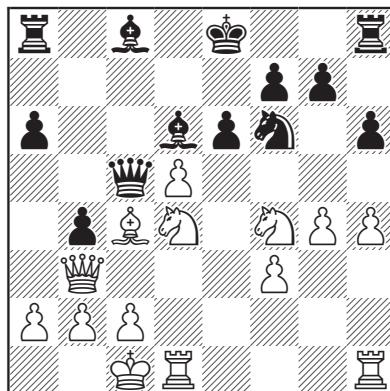
1. e4 c5 2. ♜f3 d6 3. d4 cd 4. ♜:d4 ♜f6 5. ♜c3 a6 6. ♜e3 e6 7. f3 b5 8. ♜d2 ♜bd7 9. g4 h6 10. 0-0-0 ♜e5 11. ♜e1!?

Интересная новинка. Поскольку Магнус в то время работал с Каспаровым, а Гарри в свое время применял эту схему довольно часто, можно предположить, что ход ферзем придуман ими при совместном анализе. Белые не опасаются маневра b5-b4 и отказываются от профилактики a2-a3.

11... ♛c7 12. h4 b4 13. ♜ce2 ♜c4 14. ♜f4! ♜:e3.

Вилка белым не страшна: 14... e5 15. ♜d5! ♜:d5 16. ed ed 17. ♜:d4+. Пешка берется с шахом — вот и ферзь пригодился. 17... ♜e7 18. ♛e4!, отыгравая фигуру.

15. ♛:e3 ♛b6 16. ♜c4! ♛c5 17. ♛b3! d5? 18. ed ♜d6.



19. ♜f:e6!? fe 20. de ♜e7 21. ♜d3!?

Рано или поздно вперед движется пешка «g», и все будет кончено.

21... 0-0 22. ♜b3 ♛d8 23. g5 ♛e8 24. gh ♛h5 25. ♜e4 ♛:h6+ 26. ♜b1

$\blacksquare a7$ 27. $\blacksquare f5$ $\blacksquare :d1+$ 28. $\blacksquare :d1$ $\blacksquare f6$ 29. $\blacksquare d7!$ $\blacksquare :d7$ 30. $ed+$ $\blacksquare f8$ 31. $\blacksquare d5$. Черные сдались.

№ 258. Сицилианская защита
М. КАРЛСЕН — Б. ГЕЛЬФАНД
Лондон, 2013

Эта партия из двухкругового турнира претендентов, успех в котором вывел Карлсена на Ананда. Магнус одержал в нем две победы над Гельфандом, прошлогодним соперником Виши в борьбе за корону, показав тем самым, что с ним чемпиону мира придется еще труднее, чем с предыдущим претендентом...

1. e4 c5 2. $\blacksquare f3$ $\blacksquare c6$ 3. $\blacksquare b5$.

Модный ныне выбор, так играл с Гельфандом и Ананд в их матче на первенство мира.

3... e6 4. 0-0.

С Раджабовым в этом же турнире Карлсен сначала сдвоил пешки — 4. $\blacksquare :c6$ bc 5. b3 d6 (в 10-й партии упомянутого матча Ананд продолжал 5... e5) и лишь теперь рокировал — 6. 0-0. В 12-й партии Ананд сыграл 5. d3, обе закончились вничью.

4... $\blacksquare g e7$ 5. $\blacksquare e1$ a6 6. $\blacksquare f1$ d5 7. ed.

Размен, специально подготовленный Магнусом к этой встрече, против Грищука он предпочел 7. d3 d4 8. e5 $\blacksquare d5$ 9. c4 dc 10. bc $\blacksquare b8$ 11. $\blacksquare b2$ b5 с острой игрой.

7... $\blacksquare :d5$ 8. d4 $\blacksquare f6$ 9. $\blacksquare e3$ cd 10. $\blacksquare :d4$ $\blacksquare d7$ 11. c4 $\blacksquare :d4$.

И в случае 11... $\blacksquare e7$ 12. $\blacksquare c3$ 0-0 13. $\blacksquare f3$ у белых некоторое преимущество в пространстве.

12. $\blacksquare :d4$ $\blacksquare c6$ 13. $\blacksquare c3$ $\blacksquare e7$ 14. a3 a5.

Временно препятствуя инициативе белых на ферзевом фланге.

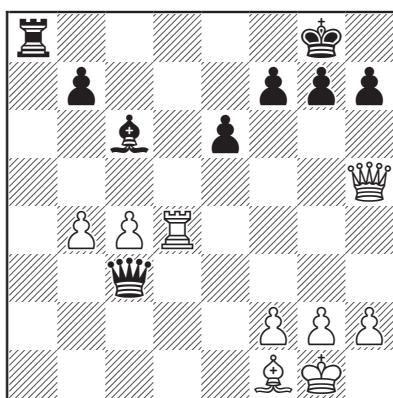
15. $\blacksquare d3$ 0-0 16. $\blacksquare ad1$ $\blacksquare c7$ 17. $\blacksquare e5$ $\blacksquare b6$ 18. $\blacksquare g3$ $\blacksquare fd8$ 19. $\blacksquare :d8+$ $\blacksquare :d8$ 20. $\blacksquare d1$ $\blacksquare b6$ 21. $\blacksquare d4$ $\blacksquare b3$ 22. $\blacksquare d3$ $\blacksquare c2$ 23. b4!

Началось!

23... ab 24. ab $\blacksquare h5$ 25. $\blacksquare e5$ $\blacksquare f6$.

Или 25... $\blacksquare a1$ 26. $\blacksquare d1!$ $\blacksquare :d1$ 27. $\blacksquare :d1$ $\blacksquare :d1$ 28. $\blacksquare b8+$ $\blacksquare f8$ 29. $\blacksquare c5$ h6 30. $\blacksquare :f8+$ $\blacksquare h7$ 31. $\blacksquare d6!$, и черным вряд ли спасти окончание.

26. $\blacksquare :h5$ $\blacksquare :d4$ 27. $\blacksquare :d4$ $\blacksquare :c3$.



28. $\blacksquare a5!$

Этот ход белые имели в виду, продолжая b2-b4. Теперь все их силы скординированы, и проходная на ферзевом фланге решает дело.

28... $\blacksquare f8$ 29. $\blacksquare b6$ e5 30. $\blacksquare d1$ g6 31. b5 $\blacksquare e4$ 32. $\blacksquare f6$ h5 33. h4 $\blacksquare f5$ 34. $\blacksquare d5$ $\blacksquare c1$ 35. $\blacksquare :e5$ $\blacksquare e6$ 36. $\blacksquare d4$ $\blacksquare a8$ 37. $\blacksquare e2$ $\blacksquare h7$ 38. $\blacksquare d1$ $\blacksquare c3$ 39. $\blacksquare e4$ $\blacksquare a1$.

Упорнее 39... $\blacksquare a7$, предложенное программой «Гудини», но человеку такой компьютерный ход даже не придет в голову.

40. $\blacksquare :a1$ $\blacksquare :a1$ 41. c5! $\blacksquare c3$ 42. $\blacksquare :b7$ $\blacksquare e1$.

Если 42... ♜:c5, то 43. b6 и ♜a6, и пешка проходит в ферзи.

43. b6 ♜c4 44. ♜f3! ♜:f1+ 45. ♜h2 ♜b1 46. b7 ♜b5 47. c6 ♜d5 48. ♜g3!

Черные сдались.

Лучшая партия Магнуса в Лондоне: получив минимальный перевес по дебюту, он легко довел его до решающего. Да, стиль норвежского вундеркинда заметно изменился: если раньше, как читатель видел, вундеркинд почти в каждой партии что-нибудь жертвовал, то есть тяготел к тактике, то теперь предпочитает позиционную игру, охотно переходит в окончание, одним словом, стал настоящим суперуниверсалом.

№ 259. Испанская партия
С. КАРЯКИН — М. КАРЛСЕН
 Осло, 2013

На первом супертурнире у себя дома, в Норвегии, Карлсен отстал от победителя Сергея Карякина на полочка, но в личной встрече одержал красивую победу.

1. e4 e5 2. ♜f3 ♜c6 3. ♜b5 a6 4. ♜a4 ♜f6 5. 0-0 ♜e7 6. ♜e1 b5 7. ♜b3 d6 8. c3 0-0 9. h3 ♜b8 10. d4 ♜bd7 11. ♜bd2 ♜b7 12. ♜c2 ♜e8 13. a4 ♜f8 14. ♜d3 c6 15. ♜c2.

Пока все по современной теории.

15... ♜c8.

Редкий ход, обычно здесь играют 15... ♜c7 или 15... g6.

16. ab ab 17. b4 ♜c7 18. ♜b2 ♜a8 19. ♜ad1 ♜b6 20. c4 bc 21. ♜c4 ♜:c4 22. ♜:c4 h6 23. de de 24. ♜c3 ♜a6 25. ♜b3 c5 26. ♜b2 c4 27. ♜a4 ♜e6 28. ♜:e5.

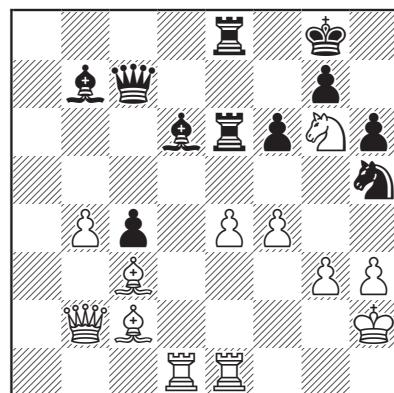
Белые получили дебютный перевес и даже выиграли пешку, но основная борьба впереди.

28... ♜b7 29. ♜c2?

Сильнее 29. ♜b5! ♜:e4 30. ♜d7 ♜c8 31. ♜:f7! А на 29... ♜d6 весьма неприятен другой удар на f7 — 30. ♜:f7! В случае 29... ♜e4 30. ♜c4 ♜:e5 31. ♜:e5 ♜:c4 32. ♜d4! ♜c2 33. ♜:c2 ♜:c2 белые сохраняли перевес благодаря проходной «б». Теперь же черные закручивают игру и вскоре перехватывают инициативу.

29... ♜ae8 30. f4 ♜d6 31. ♜h2 ♜h5! 32. g3 f6 33. ♜g6?

Выглядит сильно, а на самом деле ведет к фиаско. Напряжение на доске сохраняло 33. ♜:d6 ♜:d6 34. ♜:c4.



33... ♜:f4!! 34. ♜:d6.

Или 34. gf ♜:f4+ 35. ♜g2 f5 36. ♜:f4 ♜:f4, и белым несладко.

34... ♜:g6 35. ♜:e6 ♜:e6 36. ♜d4 f5! 37. e5 ♜:e5!!

Черный конь — главный герой в этой схватке.

38. ♜:e5 ♜c6! 39. ♜g1 ♜d5 40. ♜:f5 ♜:e5 41. ♜g4 h5 42. ♜d1.

На 42. ♜d1 следовало эффек-

тное 42... ♜:d1! 43. ♜:d1 ♜e1 44. g4 h4!

42... c3 43. ♜f2 ♜f5 44. ♜e3 ♜f7
45. g4 ♜e5! 46. ♜d4 ♜c7! Белые сдались.

№ 260. Дебют ферзевых пешек
М. КАРЛСЕН — В. КРАМНИК
Москва, 2013

Мемориал Таля — последний «совместный» турнир Карлсена с Анандом перед их поединком за корону, и хотя Магнус — редкий случай! — не занял чистого первого места (разделил победу с Гельфандом), он обыграл обоих чемпионов мира — и действующего Ананда, и его предшественника Крамника. Победа над Владимиром была особенно важна — Магнус как бы доказал, что его успех на турнире претендентов в Лондоне вполне заслуженный (дележ 1-2-го мест с Крамником и победа по числу партий, выигранных черными)...

1. d4 ♜f6 2. ♜g5 d5 3. e3 c5 4. ♜:f6 gf 5. dc e6 6. ♜f3 ♜d7 7. c4 dc 8. c6.

К сдвоенным пешкам «f» не подобраться, и Карлсен, избавляясь от пешки «c», хочет создать в неприятельском лагере еще одну слабость.

8... ♜b6 9. ♜bd2.

Взятие на b7 допускает активизацию белопольного слона противника.

9... c3 10. bc bc 11. ♜c2 ♜g7 12. ♜d3 f5 13. e4 ♜f6 14. ♜c1 0-0 15. 0-0 c5 16. ♜fe1 ♜d8 17. a4 c4.

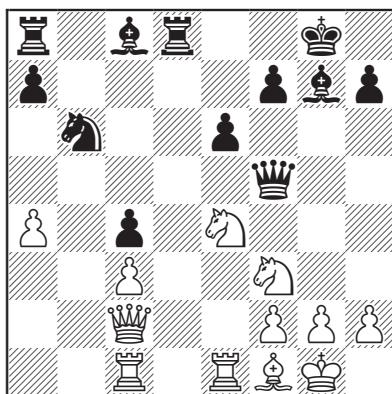
Дебют позади, но кто играет на победу?

18. ♜f1.

Белые отказываются от данайского дара.

18... fe 19. ♜:e4 ♜f5.

Уютнее ферзь чувствовал бы себя на g6.



20. ♜d4!

Слабость королевского фланга начинает ощущаться.

20... ♜:d4 21. cd ♜b7 22. ♜c5.

У белых уже лучше, и интересно наблюдать, как ход за ходом ухудшается позиция черных.

22... ♜:c2 23. ♜:c2 ♜c6 24. a5.

На доске пока примерное равенство, но в таких окончаниях Карлсен не соглашается на ничью.

24... ♜:d4 25. ab ab 26. ♜:e6 fe 27. ♜:c4 ♜d7 28. h3 ♜f7 29. ♜b3 ♜e7 30. ♜ce2 ♜d6 31. ♜e4.

Захватывая важную четвертую линию.

31... ♜a3 32. ♜e3 h5 33. ♜h4 ♜e8 34. ♜h2 ♜g6 35. ♜b4.

Обеспечивая королю возможность укрыться на h4, а заодно приковывая к месту ладью d6.

35... ♜f6 36. ♜g3 e5 37. ♜h4 ♜d4+ 38. ♜:d4 ed 39. ♜e6+ ♜g7 40. ♜:b6 d3.