

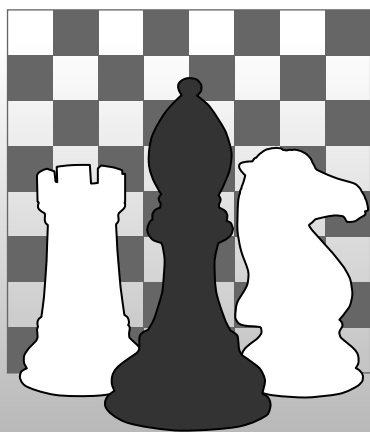


**ШАХМАТНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ - 146**

Илья ОДЕССКИЙ

КАК ВЫИГРАТЬ В ДЕБЮТЕ

ВОПРОСЫ НЕСОВРЕМЕННОЙ ШАХМАТНОЙ ТЕОРИИ



Russian Chess House / Русский Шахматный Дом
www.chessm.ru
МОСКВА
2020

Одесский И. Б.

О41 Как выиграть в дебюте. Вопросы современной шахматной теории. — М.: «Russian CHESS House / Русский шахматный дом», 2020 — 480 с. (Шахматный университет).

ISBN 978-5-94693-878-5

Международный мастер и яркий шахматный литератор Илья Одесский по праву считается крупнейшим в мире экспертом по системам 1. b3 и 1...b6. Несмотря на кажущееся спокойствие, эти начала чрезвычайно остры, ядовиты и зачастую принуждают соперника сложить оружие уже в дебюте!

Книги автора по этим системам ранее выпускались в нашем издательстве и были тепло встречены шахматистами, желающими научиться быстро выигрывать и получить исчерпывающий дебютный репертуар за белых и за черных.

За последнее время автор сыграл множество новых партий и снял множество новых гроссмейстерских скальпов, перешагнув на главном игровом портале www.chess.com отметку 2700 пунктов ЭЛО, что соответствует уровню сильного гроссмейстера.

В своей новой книге И. Одесский представляет наработки последних лет, которые помогут вам громить соперников в дебюте и белыми, и черными!

Уважаемые читатели! Если Вы обнаружите опечатки в книгах нашего издательства — просим сообщить нам на e-mail chessm.com@gmail.com с темой «опечатки».

Самые активные получают в подарок наши книги.

Учебное издание
Илья Бениаминович ОДЕССКИЙ

**КАК ВЫИГРАТЬ В ДЕБЮТЕ.
ВОПРОСЫ НЕСОВРЕМЕННОЙ ШАХМАТНОЙ ТЕОРИИ**

Верстка *Оксана Скляр*

Художник *Наталья Кустова*

Подписано в печать 15.09.2019. Формат 60 × 90/16.

Гарнитура «Newton». Усл. п. л. 30,00.

Издательство «RUSSIAN CHESS HOUSE»

(директор Мурад Аманназаров)

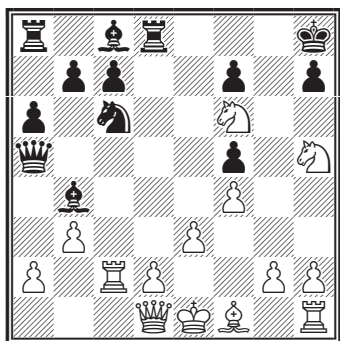
Тел.: +7 (495) 963-8017 (пн-пт с 11.00 до 18.00)

email: chessm.ru@ya.ru или andy-el@mail.ru

<http://www.chessm.ru> — Интернет-магазин

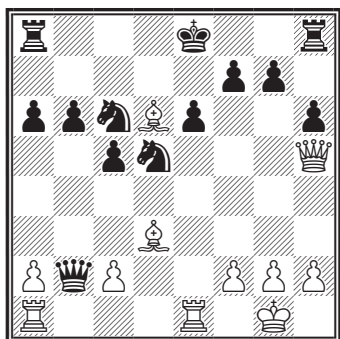
Вместо предисловия – двенадцать диаграмм

№1



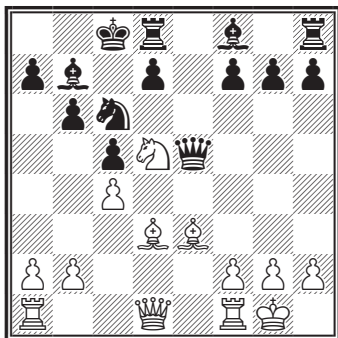
Ход белых. Как бы
вы сыграли?

№2



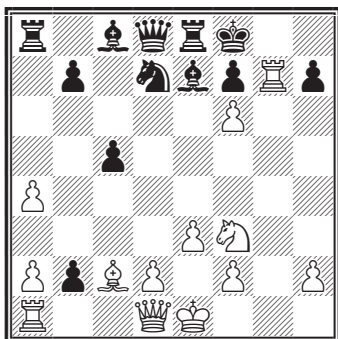
Ход черных. Грозит
взятие на d5 или e6, а
17...0-0-0 ведет к не-
медленному мату: 18.
♙xa6+ ♖d7 19. ♚xf7+
♙xd6 20. ♜xe6. Что де-
лать?

№3



Ход белых. Оцените силу продолжения
14. ♖f4 ♔d4 15. ♚a4.

№4

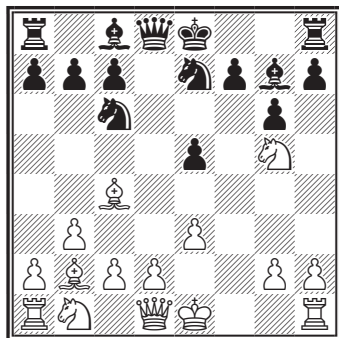


Белые начинают и выигрывают: 16. ♖xf7+! ♔xf7 17. ♘g5+ с матом во всех направлениях, например, 17... ♔xf6 18. ♚f3+ ♔xg5 19. ♚f5+ ♔h4 20. ♚xh7+ ♔g4 21. h3+ ♔g5 22. ♚f5+ ♔h4 23. ♚g4.

Я же сыграл 16. ♘g5, имея в виду следующие варианты: 16... bxa1 ♚ 17. ♘xh7#, 16... ♘xf6 17. ♖xf7+ ♔g8 18. ♖b3 bxa1 ♚ 19. ♖xh7+ ♔f8 20. ♚xa1 и 16... ♖xf6 17. ♖xf7+ ♔g8 18. ♖xh7+ ♔h8 19. ♚h5! bxa1 ♚+ 20. ♔e2 ♘f8 21. ♖xf8+! ♖xf8 22. ♖g8+! (так было в партии).

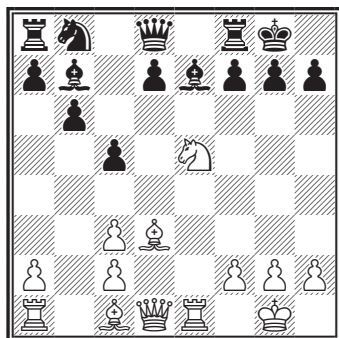
В расчеты вкралась ошибка. Какая?

№5



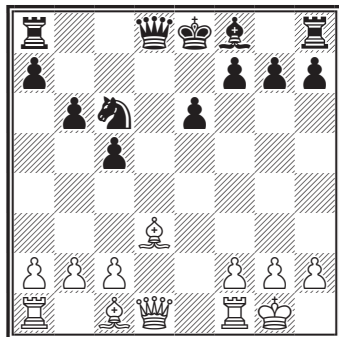
Пункт f7 трещит.
Что могут придумать
черные при своей оче-
реди хода?

№6



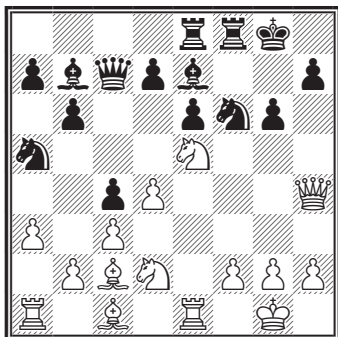
Ход черных. Найдите
единственный ход.
Когда найдете, пока-
жите его родным и
близким.

№7



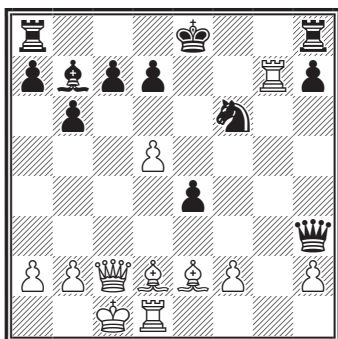
Ход белых. Оцените
последствия 12.♙b5.

№8



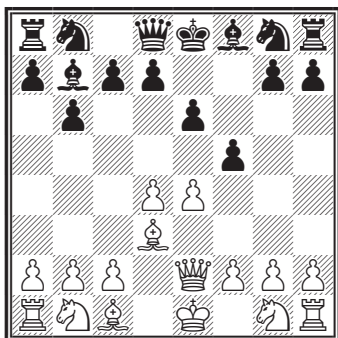
Ход белых, и от заманчивых продолжений разбегаются глаза. Выберите что-нибудь одно — мастерски, не наудачу.

№9



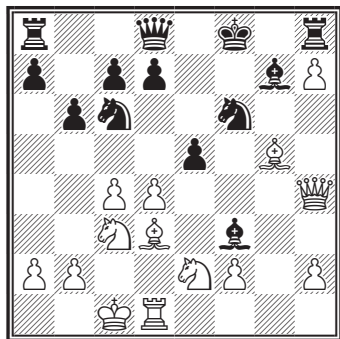
Ход белых. Сыграйте как по нотам. Но без фальши!

№10



Ход белых. Найдите сильнейший ход. Ответ: «А любой не подойдет?» — не принимается.

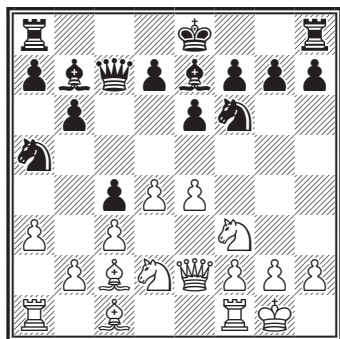
№11



Озарение натренировать нельзя. Но можно создать предпосылки. Хорошая музыка, изысканная еда. Приятная беседа. Глупый смешной фильм. Все, что угодно.

Затем дайте себе полчаса свободного времени. Лучше час. Очистите помещение от посторонних. Расставьте эту позицию на доске. Ход белых. Прощу...

№12



Ход белых. Какой план вы бы выбрали? Расскажите в общих чертах. Затем приведите конкретные варианты.