

роля от королевского фланга» (Авербах).

42...♖e7 43.♔g3 a5 44.♔f3! Не приносит победы игра только на королевском фланге: 44.♔h4 b4 45.ab ab 46.f5 ♖b5! 47.♖b3 ♔f6 48.♔h5 ♖b8 49.♔h6 ♖b7 50.h4 ♔e5= или, в другой модификации, 44.g5 b4 45.ab ab 46.♔g4 ♖b5!, также вынуждая 47.♖b3 и после 47...♔e6 48.h4 ♔f7 49.f5 ♔g7 50.h5 ♖b7 добиваясь ничьей.

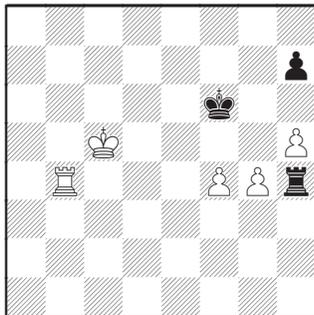
44...b4 (иного нет) **45.ab ab 46.♔e4** (в поход за пешкой b4) **46...♖b5 47.♖b3 ♖b8 48.♔d5 ♔f6.** «И в случае 48...h5 49.♔c5 hg 50.hg ♖g8 51.g5 ♔e6 52.♖:b4 черные проигрывали» (Авербах). Например: 52...♔f5 53.♔d6 ♖e8 54.♔d7 ♖e1 55.♖d4!, сводя дело к теоретически выигранной позиции Шерона (1926), детально разбираемой в справочниках по эндшпилю (например, в «Шахматных окончаниях» того же Ю.Авербаха).

Карпов резонно предполагал, что при домашнем анализе отложенной позиции команда соперника изучила эту возможность (так оно и было, причем не могу сказать, что выигрыш белых здесь очень уж сложен), и поэтому решил избежать позиции Шерона, чтобы поставить перед мной нетипичные проблемы, с практической точки зрения — максимальные.

49.♔c5 ♖e8 50.♖:b4 ♖e3 51.h4 ♖h3. Блокада путем 51...h5 52.♖b6+ ♔g7 53.g5 ♖f3 54.♖f6 ♖h3 не получалась из-за 55.f5

♖:h4 56.♖h6 ♖g4 57.f6+! (только не 57.♖:h5? ♖g1 — это ничья).

52.h5 ♖h4. Суть замысла Карпова: этой позиции нет в учебниках. Я задумался...



53.f5. Этот ход многие критиковали, считая, что быстро вело к цели 53.g5+ ♔f5 54.h6 ♖h1 55.♔d6 ♖e1 56.♖b8! ♔:f4 57.g6! hg 58.h7 ♖h1 59.h8 ♖:h8 60.♖:h8 g5 61.♔d5 (Авербах) или 55...♖a1 56.♔e7 ♖a6! 57.♔f7 ♖g6 58.♖d4 ♔g4! 59.♔e7! ♖a6 60.♖d6! и т.д.

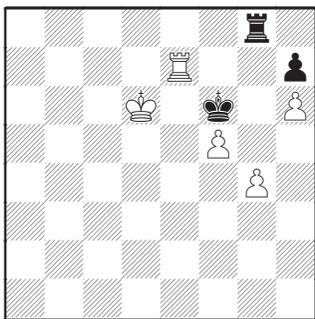
Признаться, за доской я не заметил этой идеи (с 56.♖b8!), поскольку был полностью сосредоточен на продолжении 53.f5 и видел ясный план выигрыша с помощью обходного маневра короля. Здесь выигрыш белых — лишь дело времени. Может быть, он и сложнее, чем при 53.g5+, однако борьба закончилась достаточно быстро.

53...♖h1 54.♔d5 ♖d1+ 55.♖d4 ♖e1 56.♔d6. В ответ на активизацию черной ладьи белые активизировали короля.

56...♖e8. Если 56...♖g1, то белые двигают вперед короля, пеш-

ку «h», а затем осуществляют тот самый маневр: 57.♔d7 ♕f7 58. ♕d8 ♖g2 59.h6! ♕f8 60.♔c7! (Тайманов) 60...♞c2+ 61.♔d6, и поскольку черный король отступил, на 61...♞g2 есть 62.♕e6, а на 61...♞e2 – 62.g5, или 60...♕f7 61. ♞d7+ ♕g8 62.♞g7+ ♕h8 63.♞e7! ♕g8 64.♔d6! ♞:g4 65.♕e6, побеждающая. Карпов снова принял практичное решение – отрезал белого короля от 8-го ряда и перевел ладью на g8 для атаки пешки g4. Но и этого оказалось недостаточно.

57.♔d7 ♞g8 58.h6! ♕f7 59. ♞c4 ♕f6 60.♞e4 (черные вынуждены пропустить ладью на g7) **60...♕f7 61.♔d6 ♕f6 62. ♞e6+ ♕f7** (62...♕g5 63.f6) **63. ♞e7+ ♕f6.**



64.♞g7! ♞d8+ 65.♔c5 ♞d5+! (последний шанс, но ладья быстро излечивается от «бешенства») **66.♕c4 ♞d4+ 67.♕c3.** Черные сдались: после 67...♞a4 68.♔d3 король уходит на g3. Время: 3.53–3.23.

5:3! За этим последовал очередной недельный перерыв: сна-

чала (11 февраля) тайм-аут взял я, а затем (13 февраля) – президент ФИДЕ Кампоманес, чтобы еще через день сделать свой «ход».

Моя третья победа стала пиком всего единоборства. Мне кажется, 48-я партия является не только моей лучшей за пять месяцев борьбы, но и вообще лучшей в матче. Она полна поучительных моментов, столкновений атаки и защиты – во всех ее стадиях шла очень содержательная, напряженная борьба, без грубых ошибок наподобие тех, что были причиной моих поражений. Трудно найти ход Карпова, однозначно заслуживающий вопросительного знака, а ведь известно, что качество победы вернее всего оценивать по уровню игры проигравшего и количеству интересных идей, продемонстрированных победителем (по этим критериям на втором месте 32-я партия).

Похоже, именно после 48-й партии Карпов оказался окончательно опустошенным и неготовым к продолжению матча. И результат, и само течение борьбы настроили чемпиона и его окружение на самый пессимистический лад. Речь шла не столько о его физической усталости, сколько о психологической катастрофе. Счет стал уже 5:3 (после 5:0!), но главное – Карпов полностью уступил матчевую инициативу. Он испытывал всё более ощутимые дебютные проблемы, а последняя партия показала, что его молодой сопер-

ник научился уже очень многому и может переигрывать чемпиона в позиционном стиле. Продолжение игры было чревато для Карпова весьма неприятными последствиями.

Позднее я утвердился в мысли, что решение о прекращении матча удалось претворить в жизнь даже не столько из-за риска для здоровья чемпиона, сколько ввиду его психологического истощения, растерянности, страха перед продолжением борьбы. Иного способа сохранить титул уже не

предвиделось: проиграй Карпов и четвертую партию, матч можно было бы завершить только по общепринятым правилам. И те силы, которые контролировали тогда советский спорт и в том числе шахматы, решили не рисковать...

15 февраля 1985 года состоялась беспрецедентная «49-я партия» Кампоманеса: президент ФИДЕ прекратил матч «без выявления результата» и объявил, что новый матч начнется 1 сентября 1985 года со счета 0:0.

УКАЗАТЕЛЬ ПАРТНЕРОВ

(цифры обозначают номера партий и окончаний)

- Акессон – 43
Альбурт – 28, 76
Андерссон – 61
Арнасон – 19
Белявский – 51, 79–81
Браун – 32
Вайсер – 53
Гавриков – 63
Газарян – 5
Геллер – 29
Георгадзе – 34
Георгиу – 75
Глигорич – 68
Джарделли – 47
Долматов – 37
Донченко А. – 14
Дорфман – 66
Дюр – 54
Ермолинский – 8
Зайд – 18
Зайцев И. – 41
Кавалек – 71
Канцлер – 9
Карпов – 11, 50, 94–100
Кеньгис – 2
Конкуэст – 93
Корчной – 12, 78, 88, 89
Кристиансен – 74
Кузьмин Г. – 31
Купрейчик – 36
Ланка – 13, 17
Ларсен – 62, 70, 86
Лигтеринк – 46
Лпутян – 15
Лутиков – 24
Магеррамов – 3, 20
Марович – 33
Марьянович – 45
Мураткулиев – 1
Мурей – 73
Нанн – 77
Николаевский – 26
Павленко – 10
Палатник – 27
Панченко – 25
Петросян – 52, 60, 69, 84
Пигусов – 16
Полугаевский – 30
Портиш – 85
Приворотский – 7
Пршибыл – 38
Ройзман – 22
Романишин – 48
Сакс – 72
Саркисов – 4, 6
Сейраван – 83
Смыслов – 49, 90, 91
Сосонко – 57
Спасский – 58, 87
Спилмен – 55
Суние-Нету – 56
Таль – 82
Темпоне – 44
Тимман – 92
Тимошенко – 65
Торре – 40
Тукмаков – 67
Хюбнер – 59
Чибурданидзе – 42
Чом – 39
Шерешевский – 23
Юсупов – 35, 64
Юферов – 21

УКАЗАТЕЛЬ ДЕБЮТОВ

(цифры обозначают номера партий)

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| Защита Филадельфия: | Каталонское начало: |
| C41 – 34 | E04 – 89 |
| Русская партия: | Новоиндийская защита: |
| C42 – 50, 100 | E11 – 69; E12 – 32, 43, 52, 61, |
| Испанская партия: | 68, 73, 75, 85, 98; E17 – 45; |
| C61 – 22; C83 – 35; C84 – 1; | E18 – 46 |
| C97 – 14, 31 | Защита Нимцовича: |
| Защита Алехина: | E42 – 39 |
| B04 – 27; B05 – 8 | Староиндийская защита: |
| Защита Каро-Канн: | E60 – 26; E71 – 10; E73 – 76; |
| B19 – 17, 29 | E74 – 28, 58, 67; E76 – 74; |
| Сицилианская защита: | E77 – 53; E80 – 12, 15; |
| B39 – 13; B43 – 30; B50 – 7; | E81 – 81; E83 – 51; |
| B56 – 6; B67 – 25; B85 – 3, 19; | E84 – 87; E90 – 4, 71; |
| B89 – 2; B92 – 11; B97 – 18 | E92 – 42; E99 – 21 |
| Славянская защита: | Староиндийское начало: |
| D14 – 37; D15 – 36; D16 – 93; | A08 – 9 |
| D44 – 65, 66, 82 | Английское начало: |
| Принятый ферзевый гамбит: | A11 – 47; A30 – 49, 55, 59; |
| D22 – 60 | A38 – 44 |
| Ферзевый гамбит: | Дебют ферзевой пешки: |
| D30 – 88; D34 – 63, 79, 91; | A41 – 24; A48 – 23 |
| D36 – 16; D38 – 57; D52 – 90; | Индийская защита: |
| D55 – 54, 92; D58 – 20, 41, 80; | A54 – 62 |
| D61 – 33 | Защита модерн-Бенони: |
| Защита Грюнфельда: | A64 – 78; A67 – 77 |
| D85 – 38, 48; D86 – 5, 72 | |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|-------------------|---|
| Предисловие | 3 |
|-------------------|---|

БАКИНСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

| | |
|--|----|
| Родом из детства | 7 |
| Первые шаги (партия 1) | 16 |
| Выход на всесоюзную арену (партии 2–3) | 22 |
| «Он атакует по-алехински!» (партии 4–7) | 30 |
| «Кто будет чемпионом после Карпова?» (партии 8–10) | 40 |
| Встречи с великими (партии 11–12) | 51 |
| Юный чемпион (партии 13–15) | 62 |
| Двукратный! (партии 16–17) | 75 |
| На переломе (партии 18–20) | 82 |

ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ

| | |
|--|-----|
| Мастер-класс (партии 21–24) | 99 |
| Улыбка фортуны (партии 25–28) | 125 |
| Дебют в высшем обществе (партии 29–31) | 147 |
| «Это новый Фишер!» (партии 32–33) | 165 |
| Первая «бронза» (партии 34–37) | 176 |
| Европейское «золото» (партия 38) | 194 |
| Гроссмейстер (партии 39–42) | 201 |
| Шахматный принц (партии 43–44) | 221 |
| Олимпийский дебют (партии 45–47) | 238 |
| Первый бой с чемпионом (партии 48–50) | 251 |
| Московский «турнир звезд» (партии 51–52) | 267 |
| Дерзкий вызов (партия 53) | 279 |
| Подтверждение класса (партии 54–56) | 289 |
| Уроки Тилбурга (партии 57–62) | 301 |
| Чемпион СССР (партии 63–67) | 326 |
| Генеральная репетиция (партии 68–71) | 350 |

ПРЕТЕНДЕНТ

| | |
|---|-----|
| Всё решил финиш (партии 72–75) | 369 |
| Мой первый «Оскар» (партии 76–78) | 387 |
| Матч с Белявским (партии 79–81) | 409 |
| Рижская новинка (партия 82) | 426 |
| Феерия в Никшиче (партии 83–87) | 434 |

| | |
|--|-----|
| Матч с Корчным (партии 88–89) | 454 |
| Матч со Смысловым (партии 90–91) | 472 |
| «Матч-реванш века» (партии 92–93) | 486 |
| Первый матч с Карповым (партии 94–100) | 493 |
| Указатель партнеров | 521 |
| Указатель дебютов | 522 |