

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Изучаемые темы	Кол-во занятий
----------------------	-------------------

ТАКТИКА

1. Атака на короля	7
2. Конкурсы решения комбинаций и задач-миниатюр	8
Всего.....	15

ОСНОВЫ СТРАТЕГИИ

I. Различная подвижность (активность) фигур

1. Хорошие и плохие слоны	1
2. Слон сильнее коня	1
3. Конь сильнее слона	1
4. Разноцветные слоны в миттельшпиле	1
5. Выключение фигуры из игры	1

II. Открытые и полуоткрытые линии

1. Использование открытых и полуоткрытых линий	1
2. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля	1
3. Форпост на открытой и полуоткрытой линии	1
4. Борьба за открытую линию	1

III. Проблема центра

1. Сильный пешечный центр	2
2. Подрыв пешечного центра	1
3. Фигуры против пешечного центра	1
4. Фигурно-пешечный центр	1
5. Роль центра при фланговых операциях	1

IV. Два слона

1. Два слона в миттельшпиле	2
2. Два слона в эндшпиле	1
3. Успешная борьба против двух слонов	1

V. Слабые и сильные поля

1. Слабые поля в лагере противника	1
2. Слабость комплекса полей	1
3. О некоторых сильных полях	1

VI. Особенности расположения пешек

1. Пешечные слабости	1
2. Сдвоенные пешки	1
3. Отсталая пешка на полуоткрытой линии	1
4. Проходная пешка	1

Всего..... 26

БОРЬБА ПРИ НЕОБЫЧНОМ СООТНОШЕНИИ СИЛ И КОМПЕНСАЦИЯ ЗА МАТЕРИАЛ

1. Ферзь (две ладьи) против различного материала	3
2. Компенсация за ферзя	1
3. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками)	1
4. Ладья против легкой фигуры и двух пешек	1
5. Жертва качества	1
6. Легкая фигура против трех пешек	1
7. Компенсация за легкую фигуру	1

Всего..... 9

Итого: 50

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

В данном учебном плане при сохранении должного внимания к тактике больше времени уделено стратегии и окончаниям.

В разделе «Тактика» значительную часть составляют разнообразные конкурсы решений. Их следует проводить в течение учебного года, отмечая результаты нарастающим итогом. Полезно также организовать дополнительные конкурсы, например, новогодний.

Материал для конкурсов и домашних заданий приводится в программе: примерно 100 комбинаций, более 20 примеров для блицконкурсов и около 50 двухходовок-миниатюр.

Тема «Основы стратегии» рассчитана не только на обучение шахматистов II разряда; такие разделы, как «Пешечный перевес на одном из флангов», «Различные пешечные формации», изучаются в книгах «Программа подготовки шахматистов-разрядников. I разряд» и «Программа подготовки шахматистов-разрядников. КМС».

В теме «Окончания» рассматриваются два их вида: пешечные и ладейные. Пешечные окончания – азбука эндшпиля, а ладейные встречаются чаще всего. По мнению Р. Шпильмана, с ладейными окончаниями приходится иметь дело «почти в 50% всех практических случаев». При изложении материала главное внимание уделяется не всевозможным разновидностям соотношения сил, как это принято в существующих справочниках по эндшпилю (ладья и пешка против ладьи, ладья и две пешки против ладьи и т.д.), а идеям и техническим приемам, которые могут быть осуществлены не только в рассматриваемых окончаниях, но и вообще характерны для заключительной стадии шахматной партии.

Содержание каждого занятия довольно велико по объему и рассчитано на сильных второразрядников. Преподаватель в зависимости от подготовленности и возраста аудитории может уменьшить количество рассматриваемых примеров, вместо целой партии дать фрагмент или использовать в приводимом отрывке только ту часть, которая необходима для раскрытия темы.

Нужно хорошо продумать последовательность в изложении тем. Опыт показывает, что длительное изучение какого-либо одного раздела снижает к нему интерес.

Для первого полугодия можно рекомендовать следующее чередование материала:

- «Атака на нерокировавшего короля»,
- «Различная подвижность (активность фигур)»,
- конкурс,
- «Атака на короля при односторонних рокировках»,
- «Открытые и полуоткрытые линии», конкурс,
- «Атака на короля при разносторонних рокировках»,
- «Проблема центра», конкурс,
- «Два слона»,
- конкурс,
- «Слабые и сильные поля»,

- конкурс,
- «Особенности расположения пешек».

Для второго полугодия:

- «Пешечные окончания»,
 - «Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал»,
 - «Ладейные окончания»,
- а также с определенными интервалами 5 конкурсов.

При разборе различных партий и фрагментов полезно рассказать о турнире или матче, имеющем непосредственное отношение к данному примеру.

Занятия, посвященные теории дебютов, в программе не планируются. При работе над дебютной стадией партии ученики должны проявлять самостоятельность. Нередко приходится видеть, как юные шахматисты (воспитанники одного тренера) копируют варианты из репертуара педагога. Это неправильно. Дети должны выбрать с помощью преподавателя несколько соответствующих их вкусам систем за белых и черных. Затем самостоятельно вести и пополнять свои записи, вносить в них коррективы.

В качестве справочных можно рекомендовать многочисленные книги последнего времени и компьютерные мегабазы, например, ChessBase.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ТЕМЕ «АТАКА НА КОРОЛЯ»

Теме «Атака на короля» посвящено 7 занятий. В тех случаях, когда рассматриваются примеры из практики чемпионов мира, преподаватель попутно знакомит слушателей с биографиями этих выдающихся шахматистов.

При разборе партий не следует увлекаться анализом дебютной стадии. Важно указать лишь идею построения, отметить нарушение дебютных принципов (где это имело место).

Домашние задания обычно составлены по материалу приводимых партий.

1-е занятие.

АТАКА НА НЕРОКИРОВАВШЕГО КОРОЛЯ

Оставшийся в центре король почти всегда действует на противника, как красная тряпка на быка. Причины ясны: это и возможность вскрыть центр, окончательно обнажив монарха, и тот факт, что король мешает взаимодействию и развитию тяжелых фигур. Выйдя вперед, он нарушит гармонию в действиях остальных фигур и станет еще ближе к атакующим силам неприятеля. Поэтому жертвы одной, а то и двух фигур при атаке на нерокировавшего короля часто бывают оправданны.

Не всегда необходимо стремиться добраться до короля как можно быстрее. Иногда противнику удается создать прочные баррикады. В этом случае часто сказывается уже упоминавшееся отсутствие гармонии в расположении фигур противника, особенно ладей. Сконцентрировав максимальные силы, обычно удается закончить партию прямой атакой или добиться того или иного позиционного превосходства.

№1. ТОЛУШ – БОТВИННИК

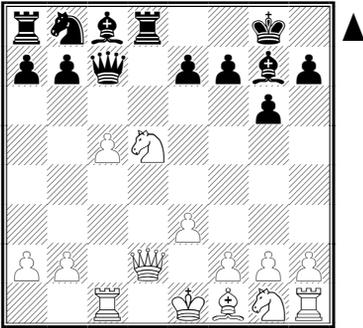
Ленинград 1939

1. d4 ♘f6 2. c4 g6 3. ♘c3 d5 4.
♙f4 ♙g7 5. e3 0-0 6. ♖c1 c5!? Чер-
ные стремятся получить откры-

тую игру, в которой особенно активен будет слон g7.

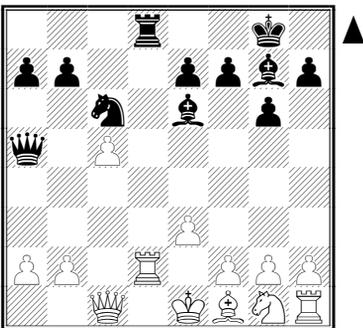
7. dc ♚a5 (позднее Ботвин-
ник нашел более сильное про-
должение: 7...♙e6!) 8. cd ♖d8

9. ♖d2 (заслуживало внимания)
 9. ♙c4) 9...♘xd5 10. ♙c7 (10.
 ♘xd5 ♖xd2+ 11. ♙xd2 ♖xd5+
 выгодно черным) 10...♖xc7 11.
 ♘xd5.



11...♖xd5! Эта предусмотренная заранее жертва качества подчеркивает отсталость белых в развитии.

12. ♖xd5 ♙e6 (быстрая мобилизация сил прежде всего, хотя хорошо и 12...♘c6) 13. ♖d2 ♘c6 14. ♖d1 (сильнейший ли это ход? – см. Домашнее задание №1) 14...♖d8 15. ♖c1 ♖a5+ 16. ♖d2.



16...♖d5! Теперь белые пешки ферзевого фланга неизбежно гибнут.

17. ♘e2 ♖xc5 18. ♘c3 ♙xc3 (не отвлекаясь на ненужные красоты вроде 18...♖xc3!? 19. bc ♙xc3 20. ♙d3 ♙xa2) 19. bc ♖xc3 20. ♖b2 ♖a3 21. ♖b5 ♖c3 22. ♖b2 ♖c5 23. ♖b1 (что последует на 23. ♖b7? – см. Домашнее задание №2) 23...♙xa2! 24. ♖xa2 ♖a5+ 25. ♖d2 ♖a1 26. ♙d3 ♖xb1+ 27. ♙xb1 ♘e5. Наиболее простой путь к цели.

28. ♙e2 ♖b5+ 29. ♙d3 ♘xd3 30. ♖xd3 a5 31. ♖hd1 ♖c4 32. ♙f3 b5 33. ♖d7 b4 34. ♖a7 a4 35. ♖d8+ ♙g7 36. ♖da8 a3 37. g3 ♖b5. Белые сдались.

№2. КАСПАРОВ – АНАНД

Рига 1995

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♙c4 ♙c5 4. b4 ♙xb4 5. c3 ♙e7 6. d4 ♘a5 7. ♙e2!? Новая идея в, казалось бы, изученном вдоль и поперек гамбите Эванса.

7...ed (проигрывает 7...♘f6? 8. de ♘xe4 9. ♖a4, но возможно 7...d6 8. ♖a4+ c6 9. de de 10. ♘xe5 ♘f6 11. 0-0 с примерно равной игрой) 8. ♖xd4. Новинка сработала: ферзь переводится на королевский фланг, создавая возможность прямой атаки и сдерживая развитие черных.

8...♘f6 (другая возможность – 8...d6!? 9. ♖xg7 ♙f6 10. ♖g3 ♖e7) 9. e5 ♘c6 10. ♖h4 ♘d5 11.

♖g3 g6 (нехорошо 11...0-0?! 12. ♙h6) 12. 0-0 ♘b6. Не решает проблем 12...0-0 13. ♙h6 ♖e8 14. c4 ♘b6 15. ♘c3 d6 16. ♖ad1 ♘d7 ввиду 17. ♘g5!, и на любое взятие пешки e5 следует 18. f4!

13. c4 d6 (может быть, сильнее 13...d5, хотя и здесь после 14. cd ♖xd5 15. ♘c3 у белых полная компенсация за пешку) 14. ♖d1 ♘d7 (14...♙e6 15. c5±) 15. ♙h6! (жертва второй пешки – необходимое условие продолжения атаки) 15...♘cxe5. Ничуть не легче черным в случае 15...de 16. ♘c3 ♙f8 17. ♙g5, и далее:

17...♙e7 18. ♘d5 ♙xg5 19. ♘xg5 h6 (19...0-0 20. ♖h4 h5 21. ♙xh5!) 20. ♘e6! fe 21. ♖xg6+ ♙f8 22. ♙h5 с матом, или

17...f6 18. ♙e3 ♙g7 19. c5 0-0 20. ♙c4+ ♙h8 21. ♘h4! ♘e7 (21...♖e8 22. ♘b5) 22. ♘d5 ♘xd5 23. ♘xg6+! hg 24. ♙xd5, и нет защиты от шаха ферзем по вертикали «h».

16. ♘xe5 ♘xe5 (16...de 17. ♘c3 ♙f8 18. ♖xd7!) 17. ♘c3! Можно было выиграть качество: 17. ♙g7 ♙f6 18. ♙xh8 ♙xh8, но это сбивало темп атаки.

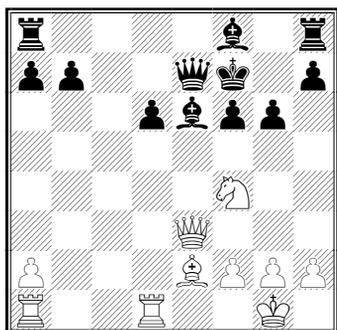
17...f6 18. c5! ♘f7 19. cd (могут ли сейчас черные взять пешку слонном? – см. Домашнее задание №3) 19...cd 20. ♖e3 ♘xh6. Избавиться от связки по линии «e» не удает-

ся: 20...♖b6 21. ♙b5+ ♙d7 (или 21...♙d8 22. ♖e2! ♘xh6 23. ♘d5) 22. ♙xd7+ ♙xd7 23. ♖h3+ f5 24. ♘d5 и т.д.

21. ♖xh6 ♙f8 22. ♖e3+ ♙f7 23. ♘d5 ♙e6?! Столь же безрадостно 23...♙g7 24. ♙c4 ♙e6 25. ♙b3! ♖e8 26. ♘f4 d5 27. ♘xe6 ♖xe6 28. ♖xd5!, но кое-как позволяло защититься 23...♙d7 24. ♖ac1 ♙c6 25. ♙c4 ♙g7 26. ♘f4 ♙d7 27. ♙d5±.

24. ♘f4! Начало заключительной комбинации. Фигуры черных выглядят статистами, они не в состоянии защитить слабости по белым полям.

24...♖e7 (24...♙d7 25. ♖b3+ ♘g7 26. ♖xb7).



25. ♖e1! Убийственный «тихий» ход! Черные сдались (Почему? – см. Домашнее задание №4).

44-е занятие

№1

1...eф? 2. ♖xd4! ♜xe4 3. ♖xg7+ ♙xg7 4. ♜xe4 с сильнейшей атакой.

№2

Пожертвовать! 23...♖xg4! 24. hg ♜xc5 25. ♜xc8 (или 25. ♜xb7 ♜xb7 26. ♜xd7 ♜e5! 27. ♜d4 b5) 25...♜xc8. Шансы черных предпочтительнее.

№3

28. ♖g4 ♙e8 29. ♜h5! ♜f8 (29...♜h5 30. ♖xh5+ ♙f8 31. ♖h8+ ♙f7 32. ♖g8# или 30...♜f7 31. ♜g8+ ♙f8 32. ♖xc5) 30. ♜xc5! ♙xc5 31. ♖h5+. Черные сдались.

№4

Да, белые в любом случае получают три легкие фигуры за две ладьи при отличной позиции:

1. ♜xc5! ed (или 1...♖xc5 2. ♜xc6! ♜xd3 3. ♙xc5) 2. ♜xc6! bc (2...de 3. ♜xb6 ♜xd3 4. ♜xb7 ♜d1+ 5. ♙f1) 3. ♙g5 f6 4. ♙c1 ♖b5 5. ♜f4±.

45-е занятие

№1

26...♜xc4!! 27. ♜xb8 ♜c1+ 28. ♙f1 ♜xb8 29. ♙c3 ♜bb1 30. ♖d3 (30. ♖a8+ ♙f8 31. ♖хаб ♜e4 32. g4 ♜xc3 33. ♜xc3 ♜xc3 34. ♙g2 a3) 30...a3! Белые не в состоянии бороться с проходной.

31. ♖хаб a2! 32. g4 ♜xf1+! 33. ♜xf1 ♜e4! 34. ♙a1 ♜d2. Белые сдались.

№2

24. b4!! Белые жертвуют ферзя за ладью, получая опасные проходные пешки.

24...♜xc6 25. dc (несмотря на материальный перевес, черным дорог хороший совет) 25...e6. Другие ответы не лучше: 25...cb 26. b6, 25...♖b6 26. c4! ♜a8 27. ♜a1! ♜ха1 28. ♜ха1 e6 29. ♜аб ♖c7 30. bc dc 31. ♙xc5.

26. ♜ed1! (26. bc d5 27. b6 d4 28. c7 ♖e7!) 26...♖b8 (26...cb 27. b6, 26...d5 27. ♙xc5 d4 28. b6) 27. bc d5 28. ed ed 29. ♜xd5 ♖e8 30. c7 ♖f7 31. b6! ♖xd5 32. b7. Черные сдались.

№3

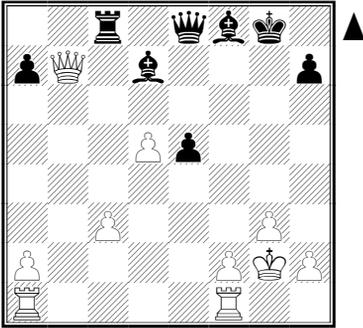
28. cb! ♜e1+ 29. ♜xe1 ♖xb5 30. ba ♖c6 31. ♜b1 ♙h7 32. ♜b8. Черные сдались.

46-е занятие

№1

В партии последовало 23. ♙c5? (23. ♙ха7 f3 24. ♙h1 b5!)? ведет к неясной позиции, но это был лучший выход) 23...f3 24. ♙xf8 (24. ♙h1 ♜f4! 25.c4 b6 26. ♙e3 ♜fxc4 27. ♖a3 e4-+) 24...♙xf8 25. ♖xb7 fxg2 26. ♙xg2 С материальной точки зрения белые в порядке,

но пара сильных черных слонов, при необеспеченном положении короля белых, решает игру.



26... ♖f7! 27. ♜ab1

27. ♜b3 e4 28. c4 ♜xc4! 29. ♜xc4

♜f3 30. ♙g1 ♗h3—+

27...e4!?

Также хорошо 27...♜xc3
28. ♙g1 e4

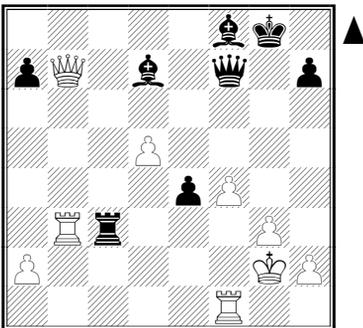
28. f4

28. ♙g1 ♗c5;

28. f3 ♜xc3 29. fxе4 ♜c2 30. ♙h1

♜h5—+

28...♜xc3 29. ♜b3



29... ♜d3

Еще сильнее 29...♜c7! 30. ♜a8
♜c2 31. ♜f2 ♗h3. Возможно и 29...
♜c2 30. ♜f2 ♗h3 31. ♙xh3 ♜xb7
32. ♜xb7 ♜xf2 33. ♜xa7 e3 34. ♜a6
e2 35. ♜e6 ♗b4.

30. f5 Отчаяние. 30...♜d2
31. ♜f2 ♜xf2 32. ♙xf2 ♜xf5 33. ♙e1
♗c5... Белые сдались.

№2

46. d4!! (не так ясно 46. ♙c7
♜a8 или 46. ♗b6 ♜e8) 46...f4 47.
d5 e3 48. ♗e1 f3 49. ♙c7! ♜f8 (49...
♜a8 50. d6) 50. d6 ♜f4 51. ♗c3+
♙h7 (51...♙f8 52. d7 ♜xc4+ 53.
♙d6) 52. ♗d3. Черные сдались.

№3

46. ♜c3! (46. a5 ♗d6 47. ♜d4
♗xe4! 48. ♜xe4+? ♙f5) 46...♗d6
47. ♜xc6! bc 48. a5 c5 49. a6 ♗b5
50. ♙e3 c4 51. ♙d2 ♙d6 52. ♙e3
♙e6. Ничья.

№4

36. ♗hf5! gf 37. ♗xf5 ♗f6 38.
♗xe7 ♗xe7 39. ♜e8 ♗g5 40. ♗xf7
♙g7 41. ♗b3 ♗f6 42. f4 ♗g6 43. f5
♗gf8 44. h4 ♙h7 45. ♙h3 ♙g7 46.
g4 ♙h7 47. ♗c1 ♗g7 48. g5 hg 49.
hg. Черные сдались.

47-е занятие

№1

36...h3+ 37. ♙g1 (37. ♙f2 ♜f5
38. ♜f4 ♜e1#) 37...♜e1+ 38. ♙f2
♜f1+! Белые сдались.

№2

41...♖xe5! 42. de (42. ♗xe5 ♙xd4!) 42...♙xe5 43. ♗de1 ♙c7! (слон и две пешки здесь явно сильнее ладьи) 44. ♗e8+ (44. ♗e7 ♙d7) 44...♙g7 45. ♗xd8 ♙xd8 46. ♗d1 ♙b7 47. f4 (47. ♙h3 ♗e5) 47...d4+ 48. ♙f3 d3. Белые сдались ввиду следующих вариантов: 49. ♗f2 ♗xf5! 50. ♙xb7 ♗g4+ 51. ♗g3 ♗xd1 и 49. ♗xc4 ♗b2+ 50. ♙g3 ♙xf3 51. ♙xf3 ♗e2+.

№3

16...♙xf1! 17. ♗xa8 ♙xg2 18. ♗g1 ♙xd5. У черных преимущество, так как белые пешки слабы.

48-е занятие

№1

34. ♗xd7! ♗xd7 35. ♙h3 ♗f7 (35...♗e7 36. ♙g4 ♗g5 37. ♗g1 ♙h8 38. ♙d4!) 36. ♙g4 ♗g5 37. ♙e6! ♗fb7 38. ♗g1 ♗d8 (38...♗h5? 39. ♙g4) 39. ♗f1! ♗a6 40. ♗h3 ♗a2 41. ♙e5 ♗d2 (41...g5 42. ♗xh4!) 42. d4 ♗d3 43. ♙f5+ ♙g8 (43...♙h8 44. ♙c8 ♗xf3 45. ♗e6) 44. ♙c8! ♗xf3 (44...♗f7 45. ♙e6) 45. ♗e6+. Черные сдались.

№2

28. ♙e7! ♗f5 (28...♗g8 29. ♙f1!) 29. ♙xf6 ♗xg3 30. fg (на доске — примерное материальное равенство, но слон доминирует над ладьями черных) 30...♗g8

(не спасало и лучшее 30...♙xh5 31. ♙g2 ♙g6 32. ♗f1 e5 33. ♙xe5 ♗a6 34. ♙d6 ♗e8 35. h4 ♗e4 36. ♗f4 ♗e2+ 37. ♗f2 ♗e4 38. ♗d2, и белые должны постепенно победить) 31. ♙g2! ♙xh5 32. h3 ♙g6 33. ♗f1 ♙h7 (упорнее 33...♗a6 34. g4 e5 35. ♙xe5 ♗e6) 34. g4 b4 35. ♙g3 b3 36. a3 ♗ac8 37. h4 ♗g6 38. h5. Черные сдались.

№3

21...♗xd3! 22. ♗xd3 ♙e4 23. ♗d2 (23. ♗d4 ♙c5) 23...♗xc4 24. ♗fd1 ♙d5. Черные получили хорошую позиционную компенсацию за качество, лишив белых инициативы.

49-е занятие

№1

21. ♗xf5! ♙xc3 22. ♗xd6 ♗b8 23. ♗xe4 ♙f6 24. ♗d2! Белые пешки сильнее фигуры. Грозит марш-бросок пешки e.

№2

45. ♗xc6! Хуже 45. ♗d3 g4 46. hg hg 47. ♗f4 ♗h7 48. ♙f1 g3 с инициативой у черных.

45...bc 46. ♗xc6 ♗f7 (слабо 46...♗a7 47. ♗c8+ ♙h7 48. ♗f5+, но упорнее 46...♗g6) 47. ♗f5 ♙g7 48. ♗xa6. Преимущество у белых, которое они уверенно довели до победы.

№3

19...♙xg4? 20. ♙xf6! Остальное хуже: 20. ♖b1 ♖a5+ 21. b4 ♖xb4+ 22. ♙d2 ♖b5!, 20. ♙xg4 ♖xg4 21. ♖b1 ♖b6! 22. ♖ха3 ♖b4+.

20...♙хе2 21. ♖хе2! ♙xf6 22. ♖b1 ♖a5 23. b4! ♖xb4 24. ♖ха3 ♙хh4 25. ♖c4. При ферзях и необеспеченном короле черных конь будет явно сильнее пешек.

50-е занятие

№1

11. b4!! (только к равенству ведет 11. ♖a3 ♙c5 12. ♖d1 0-0) 11... ab 12. ♖xb5 d5 (12...♙e7 13. c5 ♖d8 14. ♖a7) 13. ♖d6+ ♖e7 14. c5 ♖a6 15. ♖c2. Белые угрожают движением пешек ферзевого фланга, в то же время не видно, как черным развязываться: белый конь сковал всю позицию черных.

15...♖e8 (после 15...♙d7 16. a4 с дальнейшим b5 и ♙a3 позиция черных также крайне тяжела) 16. b5 ♖a8 17. ♙f4 ♖xd6 18. ♙xd6+ ♖e8 19. ♙xb8 ♖xb8 20. a4 ♖c7 21. ♖fc1 f5 22. a5 ♖e5 23. c6 b6 24. ab ♖xb6 25. ♖a8 ♖d8 26. ♖b8. Черные сдались.

№2

27. ♖xb7! (хуже 27. ♙хаб? ба 28. ♖хаб ♖с8 29. ♖b7 ♖d7) 27... ♖xb7 28. a5 ♖c6. Бесполезно и

28...♖b8 29. c6 ♖xc6 30. ♖xc6 ♙xc6 31. ♖xc6 ♖d2 32. ♙хаб, и далее: 32...♖xb1 33. ♖xb1 ♖a8 34. ♙b7 ♖ха5 35. ♙c8 или 32...♖xf1 33. ♙xf1 ♖d7 34. a6 ♖d6 35. ♖c7.

29. ♖xc6 ♙xc6 30. ♙хаб ♖b8. Упорнее 30...♖a8 31. ♙xb7 ♖xb7 (31...♖xb7 32. ♖d3) 32. ♖a1 ♖a6 33. ♖fb1 ♖g7, хотя и здесь после 34. ♖a3 белые должны победить.

31. ♙b5! (теперь лавину белых пешек не остановить) 31...♖c8 32. ♙xc6 ♖xc6 33. a6 ♖g7 34. ♖b4!? ♖d6 35. ♖a4 ♖ха4 36. ♖ха4 ♖c8 37. ♖b4! ♖a7 38. ba ♖a8 39. c6! (39. ♖b7 ♖ха7 40. ♖ха7 ♖ха7 41. ♖a1 ♖f7) 39...♖аха7 40. ♖c1 (40... ♖fc7 41. ♖b7 ♖f7 42. ♖ха7 ♖ха7 43. c7). Черные сдались.

№3

20. f3? ♖d4! 21. ed ♖xd4+ 22. ♖h1 e3! (незачем 22...♖ха4 23. fe) 23. ♖c3 ♙f6! 24. ♖db1 d2 25. ♖c2 ♙b3 26. ♖xf5 d1 ♖ 27. ♖xd1 ♙xd1 28. ♖c3 e2 29. ♖axd1 ♖xc3. Белые сдались.

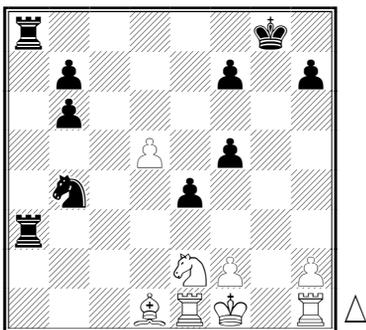
№4

Путем 15...♖c8 16. ♙b3 ♙ха3!? К примерно равной борьбе вело 16...♖a5 17.gxf5 ♖b5. Партия игралась с укороченным контролем, поэтому расчет черных полностью оправдан — перед белыми стоят сложные практические задачи.

17.bxa3 ♖xc3 18. ♙d1 ♖c6 19.gxf5 exf5 20. ♖e2 ♖сха3 21.d5

Сильнее 21.♖g1 ♔f8 22.♗g5
♜8a5 23.♗h5 ♕g7 24.♕g2 h6 с
примерно равной игрой.

21...♞b4

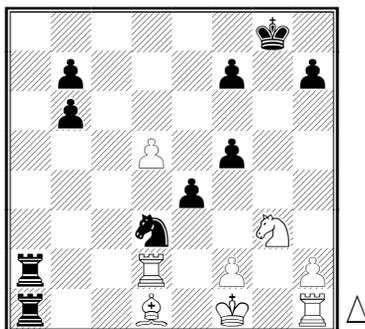


22.♞g3

Стоило активизировать силы,
незвизрая на потерю материа-
ла: 22.♞d4 ♞d3 23.♗g1+ ♕f8
24.♞xf5.

22...♞d3 23.♗e2

И здесь лучше 23.♞xf5.
23...♗a1 24.♗d2 ♜8a2



25.♗xa2

Последний шанс заключал-
ся в 25.♕e2 ♞xf2 26.♗g1 ♜xd2
27.♕xd2 e3 28.♕e2 ♞h3 с хоро-
шими шансами на ничью — пеш-
ки черных слабы.

25...♗xa2 26.♕e2 ♜a1 27.♕g2
♞f4#.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Учебный план.....	5
Методические указания к учебному плану	6
Методические указания к теме «Атака на короля»	9
1-е занятие. Атака на neroкировавшего короля	9
2-е занятие. Атака на neroкировавшего короля (окончание)	13
3-е занятие. Атака на короля при односторонних рокировках	18
4-е занятие. Атака на короля при односторонних рокировках (продолжение).....	23
5-е занятие. Атака на короля при односторонних рокировках (окончание)	27
6-е занятие. Атака на короля при разносторонних рокировках.....	32
7-е занятие. Атака на короля при разносторонних рокировках.....	35
Методические указания к конкурсным заданиям	39
8-е занятие. Конкурс решения комбинаций.....	41
9-е занятие. Конкурс решения комбинаций.....	46
10-е занятие. Блицконкурс	50
11-е занятие. Конкурс решения задач-двухходовок	53
12-е занятие. Конкурс решения комбинаций	57
13-е занятие. Конкурс решения комбинаций.....	61
14-е занятие. Блицконкурс	64
15-е занятие. Конкурс решения задач-двухходовок	68
Комбинации (дополнительный материал)	71
Примеры для блицконкурсов (дополнительный материал)	77
Задачи-двухходовки (дополнительный материал).....	80
Методические указания к теме «Основы стратегии».....	85
16-е занятие. Хорошие и плохие слоны	86
17-е занятие. Слон сильнее коня.....	93
18-е занятие. Конь сильнее слона	97
19-е занятие. Разноцветные слоны в миттельшпиле	102
20-е занятие. Выключение фигуры из игры.....	108
21-е занятие. Использование открытых и полуоткрытых линий... 114	
22-е занятие. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля.... 120	
23-е занятие. Форпост на открытой и полуоткрытой линии	125
24-е занятие. Борьба за открытую линию	127
25-е занятие. Сильный пешечный центр	133
26-е занятие. Сильный пешечный центр (окончание).....	137

27-е занятие. Подрыв пешечного центра	142
28-е занятие. Фигуры против пешечного центра.....	146
29-е занятие. Фигурно-пешечный центр	151
30-е занятие. Роль центра при фланговых операциях	155
31-е занятие. Два слона в миттельшпиле	160
32-е занятие. Два слона в миттельшпиле (окончание)	165
33-е занятие. Два слона в эндшпиле.....	170
34-е занятие. Успешная борьба против двух слонов.....	176
35-е занятие. Слабые поля в лагере противника.....	183
36-е занятие. Слабость комплекса полей.....	188
37-е занятие. О некоторых сильных полях.....	193
38-е занятие. Пешечные слабости.....	196
39-е занятие. Сдвоенные пешки.....	203
40-е занятие. Отсталая пешка на полуоткрытой линии	209
41-е занятие. Проходная пешка.....	214
Методические указания к теме «Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал»	220
42-е занятие. Ферзь против двух ладей.....	221
43-е занятие. Ферзь против ладьи и легкой фигуры	227
44-е занятие. Ферзь (две ладьи) против трех легких фигур	232
45-е занятие. Компенсация за ферзя.....	237
46-е занятие. Две легкие фигуры против ладьи (с пешками)	243
47-е занятие. Ладья против легкой фигуры и двух пешек	251
48-е занятие. Жертва качества	256
49-е занятие. Легкая фигура против трех пешек.....	262
50-е занятие. Компенсация за легкую фигуру	270
Ответы на задания.....	276